

Rainer SIEVERT

Age : 60

Cheveux : Gris

Yeux : Bleu

Taille : 180



Expériences cinéma

- «Notre Dame brûle » Jean-Jacques Annaud
- «Le Passage» court-métrage de Laurent Montagner
- «Im Tanz der Gespräche» de Johanna Pauline Maier
- « Eine Reise» de Johanna Pauline Maier
- « L'armée du crime », de Robert Guédiguian
- « Seuls 2 », film de Eric Judor et Ramzy Bedia
- « Noé », film de Frédéric Ballekjian
- « les Femmes de l'Ombre », film de Jean-Paul Salomé
- « le grand bal », court-métrage de Sébastien Hestin
- « l'affaire Ben Barka », téléfilm de Jean-Pierre Sinapi
- « l'Equilibre de la terreur » de Jean-Martial Lefranc



Expériences théâtre

« Amandine Amandine » de Marie Larose-Truchin m.e.s Vincent Goethals
« La formule du bonheur » Création théâtre documentaire
« Noces de sang » de F.G.Lorca, m.e.s: Vincent Goethals,
Le Père et La Mort
« Le Songe d'une nuit d'été » W.Shakespeare,m.e.s; Guy-Pierre Couleau, Puck
« Puntilla et son valet Matti » de B.Brecht,m.e.s. Guy-Pierre Couleau,
le pasteur
« Les Ratés » de Natacha de Pontchara, m.e.s. Fanny Malterre , Jeff
« La puce à l'oreille » de G. Feydeau, m.e.s.: Paul Golub, Dr.Finache
« La cuisine d'Elvis » de Lee Hall, m. en s. : Jean Maisonnave, Dad
« Un siècle d'industrie » de M. Dugowson, m. en s. : Paul Golub, Ferlich
« Le théâtre ambulant » d'après L. Simovitch,
m.en s. : Jean Maisonnave, Maïtsen
« Que reste-t-il de nos amours... » ,Cie a fleur de peau, chorégr.:D.Namura et M. Bugdahn
« Dans l'intérêt du pays » de T. Wertenbaker, m. en s. : Matth. Jocelyn, Wisehammer, Cpt. Collins
« Les trompettes de la mort » de Tilly, M. en s. : Jean Maisonnave , Jeff
« Macbeth », d'après textes de W. Shakespeare et H. Müller,
m. en s. : Yvonne Lötzer, Macbeth
« Poudre ! », m. en s. : Julie Beres , le voisin
« Le silence de la mer » de Vercors, m. en s. : Jean Maisonnave,
W. von Ebrennac
« Mystère Poe », création , m. en s. : Paul Golub, Poe
« L'art de la comédie » de Eduardo de Fillippo, m. en s. :
François Kergourlay, Dr.Bassetti
« Le tour du monde en 80 jours » de P. Kohout, d'après J. Verne,
m. en s. : François Kergourlay
« Le cercle de craie caucasien » de B. Brecht, Cie Terrain Vague/Ch.Rauck , Simon Chachava...
« Comme il vous plaira » de W. Shakespeare »,
m. en s.: Christophe Rauck , Orlando
« Le dernier 1/4 d'heure », « Le Purgatoire », « Les Cerbères »
et « Rêves de gare » de Serge Noyelle
« La ville parjure », de H. Cixous,
m. en s. : Ariane Mnouchkine/ Théâtre du Soleil

Expériences diverses

Langues : bilingue allemand (maternel)/français + anglais
Disciplines pratiquées : natation, hand-ball, escrime

Formation

Ecole Internationale Marcel Marceau (1987-89),
Conservatoire National d'Hanovre (1989-93)