



Thomas FAVRE

Age : 42

Cheveux : Châtains poivre et sel

Yeux : Bleu

Taille : 182



Expériences cinéma

2017 LES MURS DE LA VILLE (CM) V.BORNET

Le violoniste

2016 LES FIGURANTS (CM) J.CHAIGNEAU

Arthur

2016 VEILLEE FUNEBRE(CM) S.TONNEAU

Le frère

2015 IMPRESSION(S) (CM) J. DE MOURA

Le jeune papa

2015 L'ŒIL D'ULYSSE (CM expérimental) E.COHEN

Ulysse

Expériences tv

2025 MADEMOISELLE HOLMES (SAISON 2) TF1

réal : J.C DELPIAS et S.PERRIN / Rôle: VINZ

2024 SEUL FRANCE 2

réal : P.ISOARD / Rôle: Père Parlier

Expériences théâtre

[b]THEÂTRE[/b]

2025 LE PRENOM – M.DelaPorte et A.De La Patellière .

Rôle : Claude Gatinol – 1er trombone à la philharmonie de Paris.

2024 JE N'IRAI PAS À SING SING – G.ROUSSEL

Rôle : Jimmy Walker – Maire de New York

2023 NUIT D'IVRESSE- J.BALASKO

Rôle : Jacques Belin – animateur vedette

2022 UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE- J.DELL et G.SIBLEYRAS

Rôle : François- le mari planplan

2017-2018 LE PRINCE ET LE CYGNE

(Adaptation du Lac des Cygnes) – V. BIENAIME

Von Rothbart

Création aux Grandes Ecuries de Chantilly

2017 AMOUR – G.BARBOT

Performances «Speed dating»

Théâtre de la Cité Internationale

2015 MARIE TUDOR (Victor HUGO) – Gpe LA gALERIE

Gilbert « L'homme du peuple »

Création Rhône-Alpes – Tournée

2014 IGNATIUS-Des idiots et des fous – C.MELIOR

L'Idiot – Mancuso

Théâtre du Soleil – Théâtre du Voyageur

2012-2013 QUAND J'AVAIS 5 ANS JE M'AI TUE (H.BUTEN) – C.FRAISSE-BAREILLE/ Distribution chorale

L'Apostrophe (Scène nationale de Cergy-Pontoise) – Théâtre Jean Vilar- Tournée

2011-2012 ATTEINTES A SA VIE (M. CRIMP) – A.WINLING

Distribution chorale

Théâtre de Bourg en Bresse (Scène conventionnée)- Théâtre de Vanves

2009-2010 LEONCE ET LENA (G.BÜCHNER) – C.CHAMPINOT

Léonce

Théâtre de L'iris (Lyon)- L'épée de bois Cartoucherie de Vincennes

2008 PENSEES COPEAU (création) – J.L.HOURDIN

Bottom

La Comédie Française – Vieux Colombier

2008 LES POETES MENTENT MAL (E.DURIF) – S.LOUCACHEVSKY

Le Bonimenteur

Théâtre Ouvert – Théâtre de L'Etoile du Nord

[b]ACROBATIES[/b]

2016 IDOMENEO Opéra de W.A MOZART

C.GAYRAL – Opéra National du Rhin

(Acrobate-danseur)

2015 IL RE PASTORE Opéra de W.A MOZART

O.FREDJ/N.BUFFE – Théâtre du Châtelet

(Acrobate)

2013-2014 (B)RÊVES création A.LEMORT/L.DUVERGER

CIE LES ACCORDEEUSES – IVT (International Visual Theatre) – MIMESIS

2008-2009 PUZZLE seul en scène écrit par G.BARBOT

CIE COUP DE POKER

(Comédien-mime)



Expériences diverses

ACROBATIES Niveau confirmé

DANSE Contemporaine

SPORTS Acrobatie – Escalade – Natation

LANGUES Anglais (élémentaire) – Espagnol (Notions)

Formation

DIRECTION D'ACTEURS avec Safy NEBBOU

STAGE CINEMA-ARTWORX FILMS

Kim MASSEE

DRÔLE DE DANSE

CIE A FLEUR DE PEAU

ECOLE DES ARTS CHINOIS DU SPECTACLE

Acrobatie – Equilibre – Manipulation – Portés avec Yung-Biau LIN et Wei-wei LIU

MANIPULATION D'OBJETS ET MATERIAU

Cie Philippe GENTY

STAGE CINEMA – MAISON DU FILM COURT

Alain PRIOUL

STAGE D'INTERPRETATION

Stéphane BRIZE

IMPROVISATIONS/MIME/CLOWN

Jean-Claude COTILLARD – Christophe PATTY – Hélène CINQUE

(Théâtre du Soleil)

ECOLE SUPERIEURE D'ART DRAMATIQUE (ESAD) de Paris

Dirigée par Jean-Claude COTILLARD

DET (Diplôme d'Etudes Théâtrales)