

Fabrice LEBERT

Age : 48

Cheveux : Châtains

Yeux : Bleu

Taille : 176



Expériences cinéma

[b]LONG METRAGE[/b]

LES HOMMES DU FEU- Pierre JOLIVET

JE ME SUIS FAIT TOUT PETIT- Cécilia Rouaud

LA PETITE CHARTREUSE- Jean-Pierre Denis

[b]COURT METRAGE[/b]

A CORPS PERDU- mathieu HUSSENOT

LE COUCOU – Mathieu Hussenot

L'HOMME FLOTTANT – Eric Bu

DEUX – Sébastien Cotterot

YVONNICK BREIZH – Florian Kuhn

LA DISPUTE (d'après Marivaux)- Frédéric Laforgue

AU TRAVERS DE LA GORGE – Florian Kuhn

ELLE NE VIENDRA PAS – Stéphanie Ladet

TUMULTE – Paul-Edouard Laurens



Expériences tv

UN SI GRAND SOLEIL, 2023 France 2 Réal Marion Laliier , Neoit d'Aubert et J.prévot
CRUSH réal Florian Khun
ICI TOUT COMMENCE, 2022 TF1
CANDICE RENOIR Ep 83 Réal Christelle Raynal
GUEPARDES Ep16/175 Doria Achour et Sylvain Cattenoy
TANDEM, Ep2- Christophe Douchand
CONTACT, Série TF1, épisode 7
CANDICE RENOIR, Ep. LES ABSENTS ONT TOUJOURS TORT- Olivier Barma
Plus Belle La Vie-ep2894/95 &3889- Telfrance
ROMY (production allemande) – Torsten Fischer
FABIEN COSMA, Ep. LA FISSURE – Jean-Claude Sussfeld
[b]CLIP[/b]
DANS LA COUR (Gérald de Palmas
Nicolas Mongin et Frédéric Bois

Expériences théâtre

LE MISANTHROPE (de Molière)- Simon Delétang
HAMLET (W.Shakespeare)- Simon Delétang
HAMLET MACHINE (Heiner Muller)- Simon Delétang
LE FOSSE (de J.B. Barbuscia)- serge Barbuscia
LAMPEDUSA SNOW & LAMPEDUSA WAY (de Lina Prosa) Eleonora Romeo
CARMEN FLAMENCO (de Louis Doutreligne)- Jean-Luc Paliès
J'ENTRERAI DANS TON SILENCE (d'Après H.HORIOU)- S. Barbuscia
BARBELES (d'André Benedetto)- mise en scène collective
LA NUIT DES ROIS (de William Shakespeare) – Virginie Fouchault
PUSH UP (de Roland Schimmelpfennig) – Virginie Fouchault
ANDROMAQUE (de Pierre Lericq) – Création Les Epis Noirs
TROIS (de Sébastien Cotterot) – Sébastien Cotterot
LA DISGRACE DE J.S.BACH (de Sophie Deschamps et J.F Robin)
Serge Barbuscia
MARCIA HESSE (de Fabrice Melquiot) – Virginie Fouchault
ON EST LES CHAMPIONS (de Marc Becker) – Simon Delétang
LE REVE D'UN HOMME RIDICULE (de Fedor Dostoïevski)
Cédric Zimmerlin
MORPHINE (d'après Mikhaïl Boulgakov) – Grégoire Aubert
CHAT NOIR (cabaret théâtral) – Serge Barbuscia
IN EUROPA GEHEN DIE LICHTER AUS (création franco-allemande)
Björn Potulski
ANGE BLEU, ANGE NOIR (d'après Heinrich Mann) – Yvon Chaix
WOYZECK (de Georg Büchner) – Simon Delétang
LE MALADE IMAGINAIRE (de Molière) – Philippe Faure
MON CORPS PLEURE... (d'après Rodrigo Garcia) – Philippe Delaigue
MAHAGONNY (d'après Bertold Brecht) – Peter Kleinert
LES DEMONS (d'après Fedor Dostoïevski) – Sergueï Golomazov
ROBERTO ZUCCO (de Bernard-Marie Koltès) – Simon Delétang
ANDROMAQUE (de Racine) – France Rousselle
EVA PERON (de Copi) – Anthony Poupard



Expériences en mise en scène

ARCHITRUC (de Robert Pinget) Les Théâtronautes
CHEZ LE STITCH (de Louis Calaferte) ENSATT
UN JEUNE HOMME PRESSE (D'Eugène Labiche) Cie Tremplin

Expériences voix

DEMOCRATIES ANIMALES – Documentaire ARTE – Studio Label 42
SURH ET CATE (de Philibert) – Série animée par Jérôme Leroy – Studio Label 42
AUTOROUTE DU SOLEIL (de Thomas Gunzig) – Fiction radio des Ateliers de création de Radio France
DES CADAVRES EN CASCADE (de Jean-Paul Delfino) – Fiction radio des Ateliers de création de Radio France

Expériences diverses

Langues : anglais, notions d'allemand
Musique : chant (baryton martin), violon, violoncelle
clarinette, guitare basse, psaltérion
Activités : escrime, tango argentin,
badminton, plongée sous-marine

Formation

Diplômé de l' ENSATT de Lyon
Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre
Stage Médiane Art & Com. – avec Constance Demontoy, Martin Rougier
Sylvie Brocheré, Juliette Denis – 2013
Stage Médiane Art & Com. – avec Natalie Luquiens, Stéphane Darris
Annette Trumel et Marie De Laubier – 2011
Stage « Justesse et immédiateté de l'acteur face à la caméra »
avec Patricia Sterlin – 2009
Atelier autour de « La Mouette » et « Platonov » de Tchekhov
avec Alain Françon et Gildas Milin – 2005
Stage de biomécanique (acrobatie et mouvement scénique)
avec Nicolaï Karpov et Vladimir Granov – 2002
Stage de préparation au casting – avec Stéphane Foenkinos – 2001
De 2005 à 2014, formation en chant lyrique avec Agnès Stocchetti
et Marie-Françoise Lefort