

Marion JADOT

Age : 39

Cheveux : Châtain clair

Yeux : Bleus

Taille : 171



Expériences cinéma

Longs Métrages

2025 - A pied d'œuvre - Pitchipoï productions - Réal : Valérie Donzelli

2023 La Vénus d'Argent - Les films du Bélier - Réal : Hélène Klotz

2022 La cour des miracles - Haut et court - Réal : Carine May et Hakim Zouhani

2021 Délicieux - Nord-Ouest Films - Réal : Eric Besnard

2019 Les Amants d'Alger - Antares Audiovisuelle Communication (Production algérienne)

Réal : Charaf Mohammed Ketita - 2019

Courts Métrages

2023 La sélection - Benjamin Vu - 2023

2023 Final Cut- Marceau Uguen - 2023

2023 Je t'aime Nouria - Célia Carrillo / La Fémis - 2023

2022 Claire - Elodie Genay / MJC Lorraine

2022 Catherine - Hervine de Boodt

2022 Ce que tu souhaites entendre - Fayrouz Harmatallah Sbaï

2022 La peur au ventre - Khalil Jani

2020 Alice la stagiaire - Nas Lazreg

2019 L'invisible - Joon Ho Moon

2019 Confrontation - Guillaume Khodave

2019 Accord Parfait - Xavier Inbona

2018 Welcome to Paris - Joon Ho Moon

2018 Ce qu'il reste - Matthieu Duva

2017 La tête dans les étoiles - Réal : Sylvain Béger

2017 Fausse Route - Réal : Sylvain Béger

2015 En attendant l'aube - Réal : Louis Madelaine

Moyens Métrages

2019 Demain d'Argile - Réal : Charline Suzy Cabaret et Luca Mailhol - 2019

2013 L'audition - Réal : Vincent Jouan - 2013



Expériences tv

TV

2024 Notre histoire de France – France 2 – Itv Studios – Réal : François Tribolet – 2024
2023 Septième Ciel (saison 2) – OCS – Next Episode – Réal : Sarah Heitz de Chabaneix – 2023
2023 La fille de l'assassin – France 2 – La boîte à images – Réal : Carole Kornmann – 2023
2022 BRI – Canal + – Cheyenne Federation – Réal : Jérémie Guez
2022 Jusqu'ici tout va bien – Netflix – Elephant Story – Réal : Nawell Madani
2017 A musée vous, à musée moi – Arte – Cocorico Productions – Réal : Fabrice Maruca
Prix du meilleur programme court au festival de la fiction TV de La Rochelle
Pyrénées d'or 2018 du meilleur programme court TV au festival de Luchon
2016 Lebowitz contre Lebowitz – France 2 – Chabraque Productions – Réal : Christophe Barraud

Web séries

Bistro Madame (pilote) – Réal : Morya Tchibinda – 2015
La belladone (pilote) – Réal : Mattea Trovato et Julie Sauliere – 2015

Expériences théâtre

2024-25 White Spirit – De J.P Gauthier et F. Texier – MES J.P Gauthier
5ème Acte / Hôtel Kergorlay Langsdorff
2023/25 Quand j'avais huit ans, je me suis cassé une dent de devant
De M.Jadot – MES Marion Jadot – Tournée en médiathèques
2022-2025 C'est le chantier ! (Volet 1 : La fille de l'urbanisme / Volet 4 : Les gens d'ici)
De N.Rosenblatt – MES Noémie Rosenblatt – MTD d'Epinay sur Seine + tournée
2022/23 Haute Couture – De J.P Gauthier et F. Texier – MES J.P Gauthier
5^[sup]ème^[sup] Acte / Hôtel Kergorlay Langsdorff
2022 Obsession(s) Remix
De S. Elbadawi – MES Soeuf Elbadawi – Théâtre de l'Echangeur
2021/22 Comme la Chienne De L. Chenneviere – Adaptation et MES Justine Haye
Ferme du Buisson (présentation de maquette), puis en festivals.
2019 Légère en Août De Denise Bonal – MES Justine Haye – Théâtre de Coulommiers
2018 Lettres Péruviennes
De F. De Graffigny – Adaptation et MES Kay Zevallos Villegas
Rencontres Internationales « Récits et mises en jeu des histoires vécues » de l'ARTA au Théâtre du Soleil
2013/19 Feu la mère de Madame / Mais n'te promène donc pas toute nue / On purge Bébé
Hortense a dit : je m'en fous De G. Feydeau – MES Raymond Acquaviva –
Théâtre des Béliers Parisiens / La Luna / Théâtre Le Lucernaire / Tournée
2017 Marathon Shakespeare – Roméo et Juliette De W. Shakespeare
MES Urszula Mikos – Nouveau Théâtre de Montreuil (CDN)
2016 Comme une odeur de linge mal séché De J. Laure – MES Jérémie Laure et Clovis Guerrin
10ème festival des Mises en Capsules du Ciné XIII théâtre
2015/16 Pour Alice De J. Chanas – MES Philippine Martino
Théâtre des Béliers Parisiens et Théâtre de Ménilmontant
2013 Richard III - Hiver Arabe De W. Shakespeare
Adaptation & MES Leonard Matton - Théâtre des Béliers Parisiens



Expériences en tant qu'auteur

Autrice

2023 Quand j'avais huit ans, je me suis cassé une dent de devant

Expériences en mise en scène

Assistanat à la mise en scène

2022 C'est le chantier – Les gens d'ici –

De N. Rosenblatt, D. Houssier, M. Le Gall, Priscilla Bescond

MES Noémie Rosenblatt – Maison du Théâtre et de la Danse d'Epinay sur Seine

2020/25 Odyssées 2020

De B. Amann, Y. Verburgh, C. Houdart, M. Navarro

MES Noémie Rosenblatt – CDN de Béthune et tournée

Expériences voix

2024 Louvre Abou Dhabi – Exposition « De Kalila wa Dimna à La Fontaine, voyage à travers les fables » – Production Museomaniac

2024 Quai des Savoirs à Toulouse et Cité des Sciences à Paris – Exposition « Intelligence Artificielle, Double Jeu » – Production Museomaniac –

Expériences diverses

Sport : Rugby, danse modern jazz et contemporain, course à pieds, natation, yoga

Musique : Piano, chant (alti)

Langues : Espagnol bilingue / Anglais courant / Allemand scolaire / Arabe notions

Autres : Enseignement du théâtre en pratique amateur

Permis B

Parcours scénographiés

2023 Terre de Géants – La Prod est dans le pré – Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findji

2023 Musée de la Boissellerie et Coopérative diamantaire La Felletinoise – La Prod est dans le pré
Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findji –

2022 Historial du Poitou – La Prod est dans le pré – Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findj

2018 Cité des Télécoms – Exposition sur la fibre optique – Réal : Vincent Follézou

Formation

2020 Stage « Apprivoiser le casting » encadré par Patrick Mimoun

2018 Cours de chant avec Michelle Agsène

2018 Laboratoire d'exploration du jeu en masque intégral orchestré Anna Cottis

2017 Travail du jeu face à la caméra encadré par Nora Habib

2014/16 Stages « Extrême Limite » encadré par François Bourcier et Nathalie Lefebvre

2012/13 Stages « La fabrique de l'imaginaire » encadrés par Daniel Berlioux

2010 Atelier « The Creative Actor » de l'Actor Space (à Barcelone)

dirigé par Marian Masoliver et Simon Edwards (à partir de l'enseignement de Jacques Lecoq)

2009-2012 : Les cours Acquaviva (Ateliers du Sudden Théâtre), dirigés par Raymond Acquaviva