

Thibault SOMMAIN

Age : 47

Cheveux : Chauve

Yeux : Verts

Taille : 168



Expériences cinéma

LONGS METRAGES

« La Grande Déraile » LM de Benjamin Euvrard 2019

Expériences tv

« ENGRENAGES » réal Frédéric JARDIN, Canal+

Avocat commis d'office

« Sur le fil » réal Frédéric BERTHE, France 2

Officier DCPJ

Expériences théâtre

2023 « Les Téméraires » De Julien DELPECH et Alexandre FOULON M.e.s : Charlotte Matzneff
Comédie Bastille et tournée

2022 « Titanic » d'Axel Drhey – Au théâtre de la Renaissance
Mise en scène d'Axel Drhey (cie des moutons noirs)

2021 « Les Salles d'Attentes » de David Yol – A la comédie Montorgueil
Mise en scène de David Yo

2021« Les Créanciers » d'August Strindberg – Au théâtre de la Huchette
Mise en scène de Javier Cruz

2020« Roger, Roger et Roger » de Sotha – Au Café de la Gare
Mise en scène de Timothée Manesse
et

« J'aime beaucoup ce que vous faites » Café de la Gare 2016/20

« Un weekend sur deux » de J.Franco et G. Mélanie mise en scène Cédric Moreau 2016

« Je la sens bien cette histoire » de matthieu Burnel Avignon 2016 Le Palace puis Genève Comédie de la gare

« Abracadabranques » de Joseph Gallet 2015
Avignon Le Palace

« L'école des femmes » de Molière
Cergy Mise en scène de Jean Bonnet 2014

« Chiwawa » création collective
Mise en scène de Marie-Laure Malric 2011/13

« Célébration » d'Harold Pinter Ciné 13 mise en scène de Patick Piard

« L'essence unique » de Matthieu Burnel Mélo d'Amélie, mise en scène de l'auteur

« Le mariage nuit gravement à la Santé » de Pierre Léandri « Les femmes savantes » Molière Palais Royal
Mise en scène ,d'Anthony Magnier

« Les détraquées » d'Olaf et Palau Ciné 13 mise en scène de Frédéric Jessua « Ca Bute a Montmartre » (6 pièces de Grand Guignol)
Ciné 13 Théâtre- Festival organisé par Frédéric Jessua

« Une Histoire du Monde » (création de Jean Mariotti)

« Jules César » de W. Shakespeare
Au Théâtre 14 (Paris 14°)-Mise en scène de Frédéric Jessua

« Gabegie 5.10 et 11 » (création sur l'actualité de Jean Mariotti)

« Gabegie » (création de Jean Mariotti)
Au Théâtre du Rond-Point dans la salle Roland Topor .

« Coriolan 22.04 » (création de Jean Mariotti)
Au Théâtre des Déchargeurs(Paris 1°) Mise en scène de l'auteur

« Bric a Bracadabra » (création de Rémi Vouters)
Spectacle joué dans les Bars a Lille

« La Nuit de Madame Lucienne » de Copi
Au Studio de l'Ermitage(Paris11°)

« Ze Big Problem »(création d'Etienne Pagès)

« J' aimerais bien savoir ce qui vous fait marrer »
(Textes de Rodrigo Garcia)

« Gabegie 03 » (création de Jean-François Mariotti)

« Gabegie 02 » (création de Jean-François Mariotti)

« Gabegie 01 » (création de Jean-François Mariotti)

« Ze Big Problem » (création d'Etienne Pages)

« La Demande en Mariage » d'Anton Tchekhov

« On Purge Bébé » de Georges Feydeau



Diablogues » de Roland Dubillard

40 représentations de « La Pomme » (création)

Tournée en Vendée des « Diablogues » de Roland Dubillard

Mise en scène d'Etienne Pages

Expériences diverses

2012 Les escapades de Jean-Guy Patrick – (programme court) via youtube

2008 La Carte – (court métrage) réalisé par Stephan Le Lay

2006 La Méthode Olivier – (long-métrage) en recherche de diffuseurs, réalisé par Guillaume Cosson

Formation

Formation à la Compagnie «C'est la Nuit» de Reims.

Formation de trois ans au Cours FLORENT