



Alexandra MESLIER

Age : 23

Cheveux : Brun

Yeux : MARRON

Taille : 165



Expériences cinéma

2022 13 A TABLE, Infamous Filmworks | Réal. Nicolas Maffre

RÔLE : ALEX

Expériences théâtre

2025 L'ÉVEIL DU PREINTEMPS, de Frank Wedekind

M. e. s : Romain Chesnel et Caroline de Touchet

RÔLE : JEANNOT / THÉA | Théâtre des Béliers

2024 CARMEN (opéra), de Georges Bizet

M. e. s. : Julien Ostini ; chef d'orchestre : Barthélémy Martin

RÔLE : Choriste | Château de Linières

2024 DANSE MES POÈMES, d'Alexandra Meslier

M. e. s : Hélène Desmazeaud

RÔLE : PANDORE | Lavoir Moderne Parisien

2024 GRAND PEUR ET MISÈRE DU IIIe REICH, de Bertolt Brecht

M. e. s : Xavier Lemaire | Théâtre des Béliers

RÔLES : LA FEMME JUIVE / LA CRÉMIÈRE

Expériences en tant qu'auteur

POUR TA PEAU, recueil de poèmes

DANSE MES POÈMES, pièce de théâtre

LE CHANT DES BALEINES, seul en scène



Expériences en mise en scène

2022 CLIP « Big Man » Infamous Filmworks/Work X

Assistante réalisateur

2022 GABRIEL.LE, de George Sand, cie Nouvelle Lune M. e. s : Justine Marçais

Assistante M.e.s.

Formation

2024 Conservatoire municipal Gabriel Fauré (Savigny-le-Temple),
chant lyrique, violoncelle,

2024/25 Les Cours Acquaviva (Paris), formation professionnelle théâtre,

2021 – 2024 Ecole de danse Brigitte Froget (Melun), classique, modern' jazz,
et street dance, 2016 – 2024.

EICAR, atelier direction d'acteur.ices (Ivry-sur-Seine), 2021.

Stage théâtre et cinéma (Cours Acquaviva, Paris), 2021.