Stéphane TROADEC

Age : 59 **Cheveux :** Bruns **Yeux :** Marrons **Taille :** 180



Expériences cinéma

2024 Cent millions ? Réal : Nath Dumont

Expériences tv

2017 « Nos chers voisins au ski » Réal: Nath Dumont/TF1
Nombreux sketches pour Groland/Canal +
2016 « Le morning » série Réal: Nath Dumont /H2O prod, CSTAR
« Nos chers voisins au ski » Réal: Nath Dumont/TF1
2015 « Le rêve Américain » Téléfilm de clôture de SODA/ M6
Réal: Nath Dumont et J.M. Ben Soussan
« Mr Premier Degré » de la série BAF de Fred TESTOT
Réal: Nath Dumont
« Nos chers voicins » Réal: Nath Dumont et J.M. Ben Soussan
2014 Ecriture et réalisation de films pour Bouygues Construction
Angla'part productions
2014 Scketch pour la Chaine Internet « Kick-on » de Kev Adams
« SODA » Réal: Nath Dumont et J.M. Ben Soussan
« Nos Chers voisins », Réal: Nath Dumont et J.M. Ben Soussan /TF1
2013 « SODA » Réal: Nath Dumont et J.M. Ben Soussan
« Sophie & Sophie » Réal: Nath. DUMONT & S. FUSEE
2011 « Mais qui a re-tué Pamela ROSE » réal kad MERAD et Olivier BAROUX
2010/99 Nombreux sketches pour Groland
Réal : N. DUMONT, B. LORENT, J. M. BEN SOUSSAN, S.FUSÉE
2007 Fausses bandes annonce de films (Sniper, Nico) OLIVIER BAROUX
2003 « Qu'elle est belle la quarantaine » Tv ALEXIS LECAYE
2001 « Julie Lescaut n° 49 » KLAUS BIEDERMAN
Stars à la masse pilote ALAIN BRIGAND
Sketch pour Le Vrai Journal J.M. BEN SOUSSAN
« Mon premier est un héro » CM de VINCENT VAREILLES
Rôle du tueur Sélection officielle au Festival
du film policier de Cognac
« Un homme en colère » Ep n°7 ÉLISABETH RAPENNEAU
« Vattel » ROLAND JOFFÉ
« Sur le banc » CM de MIKE BAUDONCQ
Peaux de lapin CM de MIKE BAUDONCQ
« Les 30 dernières minutes » de CHRISTOPHE JANIN
avec Kad et O. Série TV 26 épisodes
Rôle principal du journaliste Mermoz
« Chaos technique » téléfilm de LAURENT JAOUI
Création et interprétation de sketches LAURENT COLDEFI
pour jeu télé caméra cachée
« Fausses notes » CM de MAXIME BARLES
« Station aérienne » CM de VINCENT VAREILLES

Expériences théâtre

« Leïla Enki » de Gérard Astor Mes NICOLAS HOCQUENGHEM
Rôle de Wiselaw. Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine
« A la guerre comme à » … de Nicolas Apert Mes NICOLAS HOCQUENGHEM
Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine
« Destination le cratère de Chicago » de Ray Bradbury Mes PASCAL FABER
Rôle de l'étranger. Théâtre du Nord-Ouest
« Nel Haroun » de Mayodi et Pierre Méchanick Mes PIERRE MÉCHANICK
Rôles du garde, du colonel, du sourd-muet et
de l'agent de police. Divan du Monde
« Le dernier brunch de la décennie » de David Osorio Mes ARNAUD MAUDEUX
Rôle de Santy. Institut Cervantès à Paris
« Pizzaman » de Darlène Cravioto Mes STÉPHANE TROADEC
Rôle de Pizzaman. Festival du 11ème
« Le mariage » de Nicolas Gogol Mes FABRICE MAIGROT
Rôles de Stépan et Anoutchkine. Théâtre de St Maur
« Batailles » de Jean-Michel Ribes et Roland Topor Mes VÉRONIQUE FORMAN
Rôles de Blandaimé, Lionel Brodin et Robert.
Théâtre des déchargeurs
« SDF . SMB . SOS » de Géraldine Bourgues Mes GÉRALDINE BOURGUES
Théâtre Paris-Villette et Cloître de la Collégiale
au Festival d'Avignon
« Les acteurs de bonne foi » de Marivaux Mes PHILIPPE PERRUSSEL
Rôle d'Eraste. Théâtre du Tambour Royal
« A portée de la main » création nationale, rôle de David. Mes CLAUDE HIRSCH
D'après le roman de Théodore I. Rubin « Lisa and David »
Théâtre du Lucernaire et Théâtre Plaisance Festival d'Avignon
« Qui a peur de Virginia Woolf » d'Edouard Albee Mes ARNAUD MAUDEUX
Rôle de Nick. Conservatoire de Paris
« La collection » d'Harold Pinter Mes DELPHINE MOREL
Rôle de Bill. Conservatoire de Paris
« Fool for love » de Sam Shepard Mes STÉPHANE TROADEC
Rôle d'Eddie. Espace Glaz' Art
« La Baby-sitter » de René de Obaldia Mes STÉPHANE TROADEC
Rôle de Franklin. Espace Glaz'Art

Expériences diverses

Nombreux films publicitaires
Entre autres : IKEA, MAGNUM, Carte Bleue VISA, Lotus,
Pizza HUT, Crédit Agricole, France telecom
Réal KARL LAGARFELD, PH. POLLET-VILLARD,BART TIMMER, OLIVIER BAROUX, G Jugno,C.Vayssié
Et films d'entreprise
Film interne pour AGF
Film interne pour Nissan « Yesss »
Dunlopilo, AOL

OPERA DE PARIS
Depuis 1996, Comédien/mime sur de nombreuses productions :
Billy Budd, Guerre et Paix, Le Dialogue des Carmélites Mes FRANCESCA ZAMBELLO
Les Contes d'Hoffmann, Alcina, Rusalka, Tannhäuser Mes ROBERT CARSEN
Les Vêpres Siciliennes, Lucia, La Khovantchina Mes ANDRÉÏ SERBAN
K ..., Cardillac Mes ANDRÉ ENGEL
Le Barbier de Séville Mes COLINE SERREAU
Juliette ou la Clé des Songes Mes RICHARD JONES
Carmen Mes ALFREDO ARIAS

INFOS
Escrime, cascade, ski, parapente, plongée sous-marine, anglais, espagnol, permis B

Formation

Etudes d'art dramatique aux Conservatoires de Paris
Professeurs : Alain Hitier et Philippe Perrussel
Les Ateliers de l'Europe avec Frédéric Bazin et Philippe Perrussel
Atelier d'écriture de scénario dirigé par Olivier Roche
Diplômé de l'ESRA : École Supérieure de réalisation audiovisuelle
(Assistant réalisateur sur de nombreux court-métrages et documentaires)