

Amanda RUBINSTEIN

Age : 49

Cheveux : Blond

Yeux : Bleu

Taille : 168



Expériences cinéma

- « Méduse » de Sophie Lévy
- « Les Regrets » de Cédric Kahn
- « La Muette » de Meta Akus
- « Enterrement » CM de Julien Petit
- « Marie Antoinette », de Sofia Coppola
- « Voyage en Inde », de Yann Piquer
- « Lautrec », de Roger Planchon
- « Attention fragile », de Manuel Poirier
- « Montparnasse Pondichéry », de Yves Robert
- « Méchant Garçon », de Charles Gassot

Expériences tv

- La Sauce Princess Aniès&Salif (2024)
- La retraite, la directrice, CGT (2023)
- Domino's Pizza, Mère et fils (2019)
- 4-4-2 Hafid Benhammar (2016)
- Qui est mon père ? Benjamin Minisclois (2014)
- La Mariée du Pont Neuf Christophe Barbier (2011)
- Même Âge, Même Adresse (saison 1 et 2) (2005)
- Demain nous Appartient Patrick Poubelle (2003)



Expériences théâtre

THEATRE

2024 « La nageuse sur Bititume » D'isabeau Shahzada

« Lamarquise de Noustroy » De Pierre Prévost

« M.A.M.A.E. », de Nadège Prugnard

« Histoire du soldat », de Stravinski, mise en scène de Francisco Ortuno (Circuit Andalou de la Musique)

« La Camisole », de Joe Orton, mise en scène de Pierre Santini

DANSE

« Tu Montes », de Jennifer Lacey

« Tu, Yo, Dos », de Francisco Ortuno

« La Verdad de un Sueno », de Antonia Reyes

CHOREGRAPHIE

« Twist », compagnie Débribe (Mika Danse)

« Lunch », de Steven Berkoff (Espace Kiron), mise en scène Catherine Hargraves

Expériences en tant qu'auteur

THEATRE

La Septième École, de Ninon Bretécher- Les Mots d'Amanda

Les Nageuses sur Bitume- Compagnie Acidu

RADIO :

Tout va bien se passer.com (Suicide FM) :

Chronique des luttes.

Radio Marais (La Garçonnière) : Retour de Crèche.

Radio fg : Avoir 20 ans à Sarajevo, GET UP

DIGITAL CONTENT :

AGNES B, ALSO, L'ETIQUETTE, WOMANITY

PROJECT de Aurélie Harp, PIRE, Le journal des internets, Dailymotion, Label VIETNAM,

Casquettes LAROSE, Lalala Productions, Paris

Première, Magazine GQ, JUNE TV, RATP,

APHP, Galeries Lafayette...

PRESSE ECRITE:

Doolittle, Society, Antijour, Please,Technikart

Mademoiselle, Nova Mag...



Expériences en mise en scène

FICTION :

« La Propriété c'est du Vol »- Les Films du faubourg

DOCUMENTAIRE :

« Maternitas »- Bouche à Bouche

« Yunko » Cm documentaire ADR Production

« Les Vendeurs » Lalala Productions Paris Première-cadre

« Anatomika » Site Magazine GQ- cadre/Montage

« Little Joy » Video Experimentale-cadre/Montage

« I don't understand the parisiens » -cadre/Montage

« Les Flamencas Japonaises » Film Esquisse Femis-cadre

« Action Woman » clip Groupe SCOPE- cadre /Montage

Expériences diverses

Voltige Equestre, Patinage artistique, Roller

Formation

Jeu et Réalisation, Films du faubourg

Atelier Documentaire, La Fémis

Opérateur Vidéo, Les Gobelins, l'École de l'Image

Master 2 Littérature comparée, Sorbonne Paris 4

DU de Techniques et Langage des Médias,

Sorbonne Paris 4

2007 : Studio Pygmalion

2000 : Centre Andalou du Théâtre

1997-1999 : Ecole du Théâtre National de Chaillot

1994-1996 : Cours Florent