

# Françoise LORENTE

Age : 64

Cheveux : Châtais

Yeux : Noisette

Taille : 160



## Expériences cinéma

### LONG METRAGE

**Trois nuits par semaine** de Florent Gouélou-Yukunkun

**Goliath** de Frédéric Tellier - Single Man Productions

**Préjugés coupables** de Jean-Philippe Tranvouez - Pluzalouest Production - Festival du Film LGBT

**On a très peu d'amis** de Sylvain Monod - Gemini Films

**Olivier, Olivier** d'Agnieszka Holland - Mostra de Venise et César

**Le ciel de verre** de Nina Grosse - Production allemande

**Partir-Revenir** de Claude Lelouch - Les Films 13

### COURT / MOYEN METRAGE (parmi les plus marquants)

**Casting, ensemble** de Mélanie Manchot - Production MacVal

**Nostalgia** de Romain Eric Pacaud - Production Elliott Images - Hotmilk Festival

**Lutte contre la corruption** d'Alexandre Camerlo - Production Elegia

**Paul&Léna** de Vincent Rodella

**Le vilain petit canard** de Philippe Perez - Prix du scenario Festival de Nanay

**Aller-Retour** de Thierry Binisti - Production Collectif On tourne

## Expériences tv

Astrid & Rapaelle de Corinne Bergas saison 4-JLA-France 2

Paris etc de Zabou Breitmann - Création Originale Canal +

Profilage de Vincent Jamain - TF1

La Kiné d'Aline Isserman - France 2

Aide de Jacques Vanderborg - 1er clip pour la lutte contre le sida



## Expériences théâtre

**Nos seins**, de, mis en scène et interprétée par Françoise Lorente, 2024 La Reine Blanche, et 2025 tournée.

**Au creux de l'oreille**, lectures avec Les poissons pilotes, Théâtre National de La Colline

**Contes d'enfants réels** de Suzanne Lebeau - mes Yano Latridès et Françoise Lorente - Compagnie Présents Composés - Théâtre de Sevran, Herblay, Orly et tournée nationale

Théâtre B. de Jean-Yves Picq - mes Claire Ruppli - Compagnie Présents Composés -  
Création à Agitakt et Théâtre Al madina à Beyrouth

**Sur un fil à retordre** de Françoise Lorente - mes Virginia Kerovpyan - Compagnie La Solo Comédie  
Théâtre Essaion et tournée nationale

**Allume... ! Éteins... ! Noir** de Philippe Dorin - mes Anne Rousseau  
Compagnie A vol d'oiseau - Le Hublot

**Prémices** de Jean-Luc Lagarce - mes Anne Rousseau - Compagnie A vol d'oiseau - Le Hublot

**La voix humaine** de Jean Cocteau - mes Telmo Herera - Théâtre de Nesle

**Anéantis** de Sarah Kane - mes Telmo Herera - Théâtre de Nesle

Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part d'Anna Gavalda - mes Julie Luczeau - Théâtre du Nord-Ouest

**L'homme et son désir et La femme et son ombre** de Paul Claudel - mes Sylvia Bagli et G. Gotti  
Théâtre du Nord-Ouest

**Je me sens dessus dessous et autres spectacles en solo** de Françoise Lorente  
Parrainée par Jean-Paul Farré - Compagnie La Solo Comédie

**Improvisatrice à la LIFI**, Ligue d'improvisation Nationale

Et aussi les textes classiques, La Thébaïde de Jean Racine, Les Trachiniennes de Sophocle

## Expériences voix

Affaires sensibles - Les petits revenants (France Inter)

Géographie du purgatoire (France Culture)

Ubu Roi (DVD Frémeaux & Associés)

Si loin des bêtes (ARTE)

Le perroquet des Batignolles (France Inter)

La bête et le Bon Dieu (INA)

Synchros et doublages avec de nombreux directeurs de plateaux

## Expériences diverses

PUB

Se loger de Marie Garel-Weiss - Publicité diffusion nationale TV et Internet



## Formation

Cours Simon

Cours Florent (classe de Raymond Acquaviva)

Stages Professionnels

Médiane Christophe Averlan,

Véronique Picciotto et Marc Saez (doublage),

Studio Pygmalion, John\*Berrebi

(voix), Sylvain Maurice,

Christian Guarrigues, Ami Hattab (clown)

Thierry Roisin, Ariane Mnouchkine (masques)

Jack Vidal (voix)

Sports : 'Ki-Aikido' (5ème Dan),

running, ski, natation

Chant: Variété