



# Gregory JUPPIN

Age : 42

Cheveux : Rasé

Yeux : Vert marron

Taille : 174



## Expériences cinéma

« Esprit es-tu là ? » de G. JUPPIN Réal: Christian FRANCOIS

## Expériences tv

2014 « Un village français » (saison 6) – Rôle du sous officier SS



## Expériences théâtre

2014 « Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée » Musset  
rôle du comte / Théâtre à domicile  
« Tu n'inquièteras plus les oiseaux » et  
« l'enfant et la poupée de bois » de JT. Ward -  
Festival Nantivalles effervescentes « Une histoire de la chèvre de M. Seguin » (reprise) jouée dans les écoles

2013 « Festen » adaptée du film de Vinterberg  
rôle de Christian / Théâtre de Ménilmontant  
« Les Fourberies de Scapin » mis en scène par Imad Assaf  
« J'éprouve » création et mes Léon Masson Théâtre national de Cergy

2012 « Le contraire du soleil » création de Paola Greco  
Théâtre du Temps ; rôle du prisonnier Livio  
« Il Corpo del teatro » création de Paola Greco  
Théâtre du Ménilmontant ; programmé sur 3 mois  
« Le Cri du pissoir » (création) à l'Aktéon Théâtre

2012 « Adèle a ses raisons » de J. Hadjaje mes L. Grimaldi  
AVignon/Off 2012

2011 « Mille et 1 nuits » (création) 3 mois au Théâtre Pixel

2010 « Il faut penser à partir » création et mes Léon Masson  
Avignon Off 2010

2008 « Chocolat Piment », de Christine Revhero au Théâtre Laurette  
« Un petit jeu sans conséquence », au Théâtre Laurette

1995-96 « L'amour médecin » de Molière : rôle de Sganarelle et  
« La savetière prodigieuse » de Federico Garcia Lorca  
rôle de l'enfant

Au Centre culturelle de Saint Cloud, « les 3 Pierrots »



## Expériences voix

[b]OPERA BOUFFES ET OPERETTES [/b]

« Chanson de Paris » mes J.Gervais rôle de Julien

« Viva Offenbach ! » mes C. BLAIN

Ouverture de la 30 ème Floréal Musical d'Epinal

« Sang Viennois » de J.STRAUSS, mes R.SOREL

Rôle : Joseph

« A la Jamaïque » de F. LOPEZ, mes R.SOREL

Rôle : Peter NOSTER

« Le Prince de Madrid » de F.LOPEZ, mes F. LELIEVRE

Rôle : Paquito

« La Vie Parisienne » de J. OFFENBACH, mes J.Gervais

Rôle de Bobinet

« Méditerranée » de F. LOPEZ mes F. LELIEVRE

Rôle de EMILE

« La Périchole » de J. OFFENBACH

« Andalousie » de F.Lopez et A. Willemetz mes P.SYBIL

La Bourse du Travail de Lyon Rôle : Pépé

« Monsieur Carnaval » de C. AZNAVOUR mes P. SYBIL

Aix les Bains

« Quatre jours à Paris » de F. Lopez , mes JM BISKUP

Théâtre Sébastopol, J.GERVAIS rôle: Nicolas

« Le Pays du sourire » de F. LEHAR,Rôle de Gustave

« Pas sur la bouche » de M. YVAIN, mes Pierre SYBIL

Théâtre de l'Odéon de Marseille rôle : Charley

« Un de la Canebière » de V. SCOTTO, mes Jack GERVAIS

Théâtre de l'Odéon de Marseille rôle : Toinet

« Valse de Vienne » de Strauss, mes Carlo Di ANGELO,Pierre SYBIL ou François JACQUET rôle : Leopold

« Mamz'elle Nitouche » de Herve, mes ; JM BISKUP, rôle : Loriot

« La fille de madame Angot » de Lecoq, mes: JM BISKUP

mes P.Sybil (Aix 2014) rôle : Treinitz

« La route fleurie » de F.Lopez , Odeon Marseille mes Jack GERVAIS

Festival Aix les Bains mes : P.SYBIL rôle : Raphaël 2010 2012

«Rêve de valse» de Oscar Straus mes : P. SYBIL rôle : Lothar

mes F LELIEVRE tournée 2014

« L'Auberge du Cheval Blanc » de E. Charell et H. MULLER

(Festival Aix les bains 2007/2014)

« Les Violettes Impériales » de V. Scotto mes F. LELIEVRE , JM BISKUP rôle : Loquito mes C. Deschamps 2013, P.Sybil 2014

« 5ème festival d'opérettes de Nice » mes P. VILLA LOUMAGNE

[b]COMEDIE MUSICALE[/b]

« Un soir de Réveillon » de Moretti mes Yves COUDRAY

Rôle : Carbonnier à l'Odéon Marseille

« Frou Frou les bains » de P. HAUDECŒUR mes F. LELIEVRE

Aix les bains

« La Mégère à peu près apprivoisée » de Alexis MICHALIK

SPLENDID

Vingtième théâtre Paris, Avignon off 2008,Festivals en Europe.

« CHANCE ! » d'Hervé DEVOLDER au Palais des Glaces et au Mery à Paris et tournée (170 représentations)



ionnement » de Messager et Willemetz, mes JM SEVOLKER

« My Fair Lady » mes JM BISKUP (tournée nationale)

« No no Nanette » mes JM BISKUP (tournée nationale)

## Expériences diverses

Karaté Shotokan (pendant 15 ans), Natation, Equitation

## Formation

2009/2014 : Cours de Chant avec Danièle DINANT

conservatoire d'Asnières

2012 :Stage à la formation des métiers du doublage et de la post-synchronisation  
avec J.M PANNETIER aux ateliers du Südden Théâtre

2005/2008: «ATELIERS DU SÜDDEN THEATRE» 4ème année  
dirigés par Raymond AQUAVIVA

2004/2005: «LE COURS» Ecole d'art dramatique  
Comédie des Champs Elysées avec l'association de Michel FAGADEAU

2003/2004: Atelier de Chant et d'Interprétation: « CV Production »  
Intervenants: Jean-François VARLET, Nathalie DUPUY, Guillaume COIGNARD, Richard CROSS