



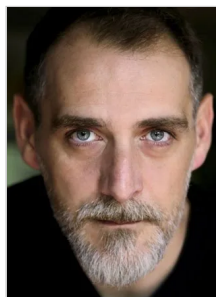
# Swan DEMARSAN

**Age :** 49

**Cheveux :** Châtains clair

**Yeux :** Bleus/gris

**Taille :** 175



## Expériences cinéma

### LONGS-METRAGES

2017 COUPLE(S) - Réal. Pierre-Yves Touzot

2014 DISPARUE EN HIVER - Réal. Christophe Lamotte

2008 MR73 - Réal. Olivier Marchal

### COURTS-METRAGES

2018 REDEMPTION - Réal. Zac Andria

2017 LAST REMAINS - Réal. Pierre-Yves Touzot

2015 JE SUIS UNE COMMANDE - Réal. Thibault Lejeune

2013 ALIBI - Réal. Hervé Lavayssière

2012 DU POIL DE LA BETE - Réal. Sylvain Drécourt -

(Prix du public, Festival du film d'Aubagne)

2008 L'INSOMNIAQUE - Réal. Mathieu Mazzoni -

(Prix Festival Fantastique de Strasbourg)

Et aussi

OTIS RECORD - Réal. Noé

ON VOUS AURA PREVENU - Réal. Frédéric Puigvert-Fabren

L'ESPOIR - Réal. Vincent Vesco



## Expériences tv

2018 LES SECRETS – Réal. Christophe Lamotte  
2014 LES SIRENES D'ULYSSE – Réal. Arnaud Legoff  
2013 FRANCE KBEK – Réal. Jonathan Cohen & Jérémie Galan  
2012 DOS AU MUR – Réal. Pierre-Yves Touzot  
2011 SIGNATURE – Réal. Hervé Hadmar  
2010 DES SOUCIS ET DES HOMMES – Réal. Christophe Barraud  
2009 PIGALLE – Réal. Hervé Hadmar  
2009 SUPER RIDER – Réal. Damien Aubry  
2008 DES GENS QUI PASSENT – Réal. Alain Nahum  
2007 LES OUBLIEES – Réal. Hervé Hadmar

## Expériences théâtre

2018 CLAUDEL – m/s Wendy Beckett – Rôle : Auguste RODIN –  
Théâtre de l'Athénée Louis Jovet  
2017 SAISON SECHE, REGARDS FERTILES – Lectures de Sony Labou Tansi  
2015-16 MATTHIEU(X) – m/s Caroline Sahuquet  
2012-13 1984 (d'après G.Orwell) – Rôle : O'Brien –  
m/s Sébastien Jeannerot  
2011 TRAHISONS (Harold Pinter) – Rôle : Jerry –  
m/s Frédéric de Verville  
Et aussi :  
LA TRAVERSEE DU STYX (Corneliu Mitrache) – m/s Igor Otto  
L'IMMEUBLE (Richard Vitte) – m/s Agathe Daumail  
LA MERE CONFIDENTE (Marivaux) – m/s Pierre Aufrey  
LE SAPERLAU (Gildas Bourdet) – m/s Pierre Aufrey  
LA GUERRRE DE TROIE N'AURA PAS LIEU (Giraudoux) – m/s Y.Dignat  
D'UN DIABLE QUI PRECHA MERVEILLES (Ghelderode) – m/s B.Target  
L'EVEIL DU PRINTEMPS (Franck Wedekind) – m/s Anne-Marie Goulay



## Expériences en radio

### RADIO

Depuis 2015, Dramatiques pour Radio France :

Viper's Dream de Jake Lamar – Réal. Laurence Courtois

Retour à Killybegs de Sorj Chalandon – Réal. Pascal Deux

Affaires Sensibles : Réalisation Cédric Aussir

- « Algérie 61 » de Renaud Meyer

- « Iran 1979 » L'arrivée de Khomeiny » de Charif Ghattas

Laitier de nuit – Réal. Pascal Deux

L'Amérique d'après Franz Kafka – Réal. Jean-Matthieu Zahnd

Marilyn Cursum Perficio de Vincent Hazard – Réal. Benjamin Abitan

Sans moi d'après Marie Desplechin – Réal. Cédric Aussir

Vie et mort d'un joueur de Foot de Tarek Noui –

Réal. Jean-Matthieu Zahnd

### DOUBLAGE

Ambiances et petits rôles sous la direction de : Stefan Godin, Regis Reuilhac, Danielle Perret, Jérôme Pauwels, Anne Massoteau, Hervé Bellon, Cyrille Artaux, Virginie Mery, Hervé Rey, Coco Noël, Claire Guyot, Thierry Ragueneau, Nathalie Régnier, Marjorie Frantz, Barbara Tissier, Marie-Laure Beneston, Philippe Blanc, Véronique Borgias...

## Formation

Stage « Le Jeu et le doublage » – Le Magasin

(V. Violette, R. Reuilhac, J. Barney)

Studio Pygmalion

Cours Jean-laurent Cochet

Masterclass : John Strasberg – JP Dougnac – Robert Burns

Artheleme : Pierre Aufrey

Baccalauréat Art Dramatique

Anglais courant