



# Fabrice LEBERT

Age : 49

Cheveux : Châtains

Yeux : Bleu

Taille : 176



## Expériences cinéma

### LONG METRAGE

LES HOMMES DU FEU- Pierre JOLIVET

JE ME SUIS FAIT TOUT PETIT- Cécilia Rouaud

LA PETITE CHARTREUSE- Jean-Pierre Denis

### COURT METRAGE

A CORPS PERDU- mathieu HUSSENOT

LE COUCOU - Mathieu Hussenot

L'HOMME FLOTTANT - Eric Bu

DEUX - Sébastien Cotterot

YVONNICK BREIZH - Florian Kuhn

LA DISPUTE (d'après Marivaux )- Frédéric Laforgue

AU TRAVERS DE LA GORGE - Florian Kuhn

ELLE NE VIENDRA PAS - Stéphanie Ladet

TUMULTE - Paul-Edouard Laurens



## Expériences tv

UN SI GRAND SOLEIL, 2023 France 2 Réal Marion Laliier , Neoit d'Aubert et J.prévot

CRUSH réal Florian Khun

ICI TOUT COMMENCE, 2022 TF1

CANDICE RENOIR Ep 83 Réal Christelle Raynal

GUEPARDES Ep16/175 Doria Achour et Sylvain Cattenoy

TANDEM,Ep2- Christophe Douchand

CONTACT, Série TF1, épisode 7

CANDICE RENOIR, Ep. LES ABSENTS ONT TOUJOURS TORT- Olivier Barma

Plus Belle La Vie-ep2894/95 &3889- Telfrance

ROMY (production allemande) - Torsten Fischer

FABIEN COSMA, Ep. LA FISSURE - Jean-Claude Sussfeld

### CLIP

DANS LA COUR (Gérald de Palmas

Nicolas Mongin et Frédéric Bois

## Expériences théâtre

LE MISANTHROPE (de Molière)- Simon Delétang

HAMLET (W.Shakespeare)- Simon Delétang

HAMLET MACHINE (Heiner Muller)- Simon Delétang

LE FOSSE (de J.B. Barbuscia)- serge Barbuscia

LAMPEDUSA SNOW & LAMPEDUSA WAY (de Lina Prosa) Eleonora Romeo

CARMEN FLAMENCO (de Louis Doutreligne)- Jean-Luc Paliès

J'ENTRERAI DANS TON SILENCE (d'Après H.HORIOT)- S. Barbuscia

BARBELES (d'André Benedetto)- mise en scène collective

LA NUIT DES ROIS (de William Shakespeare) - Virginie Fouchault

PUSH UP (de Roland Schimmelpfennig) - Virginie Fouchault

ANDROMAQUE ( de Pierre Lericq) - Création Les Epis Noirs

TROIS (de Sébastien Cotterot) - Sébastien Cotterot

LA DISGRACE DE J.S.BACH (de Sophie Deschamps et J.F Robin)

Serge Barbuscia

MARCIA HESSE (de Fabrice Melquiot) - Virginie Fouchault

ON EST LES CHAMPIONS (de Marc Becker) - Simon Delétang

LE REVE D'UN HOMME RIDICULE ( de Fedor Dostoïevski)

Cédric Zimmerlin

MORPHINE ( d'après Mikhail Boulgakov) - Grégoire Aubert

CHAT NOIR (cabaret théâtral) - Serge Barbuscia

IN EUROPA GEHEN DIE LICHTER AUS (création franco-allemande)

Björn Potulski

ANGE BLEU, ANGE NOIR (d'après Heinrich Mann) - Yvon Chaix

WOYZECK (de Georg Büchner) - Simon Delétang

LE MALADE IMAGINAIRE ( de Molière) - Philippe Faure

MON CORPS PLEURE... (d'après Rodrigo Garcia) - Philippe Delaigue

MAHAGONNY (d'après Bertold Brecht) - Peter Kleinert

LES DEMONS (d'après Fedor Dostoïevski) - Sergueï Golomazov

ROBERTO ZUCCO (de Bernard-Marie Koltès) - Simon Delétang

ANDROMAQUE (de Racine) - France Rousselle

EVA PERON (de Copi) - Anthony Poupard



## Expériences en mise en scène

ARCHITRUC (de Robert Pinget) Les Théâtronautes  
CHEZ LE STITCH (de Louis Calaferte) ENSATT  
UN JEUNE HOMME PRESSE ( D'Eugène Labiche) Cie Tremplin

## Expériences voix

DEMOCRATIES ANIMALES - Documentaire ARTE - Studio Label 42  
SURH ET CATE (de Philibert) - Série animée par Jérôme Leroy - Studio Label 42  
AUTOROUTE DU SOLEIL (de Thomas Gunzig) - Fiction radio des Ateliers de création de Radio France  
DES CADAVRES EN CASCADE (de Jean-Paul Delfino) - Fiction radio des Ateliers de création de Radio France

## Expériences diverses

Langues : anglais, notions d'allemand  
Musique : chant (baryton martin), violon, violoncelle  
clarinette, guitare basse, psaltérion  
Activités : escrime, tango argentin,  
badminton, plongée sous-marine

## Formation

Diplômé de l' ENSATT de Lyon  
Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre  
Stage Médiane Art & Com. - avec Constance Demontoy, Martin Rougier  
Sylvie Brocheré, Juliette Denis - 2013  
Stage Médiane Art & Com. - avec Natalie Luquiens, Stéphane Darris  
Annette Trumel et Marie De Laubier - 2011  
Stage « Justesse et immédiateté de l'acteur face à la caméra »  
avec Patricia Sterlin - 2009  
Atelier autour de « La Mouette » et « Platonov » de Tchekhov  
avec Alain Françon et Gildas Milin - 2005  
Stage de biomécanique (acrobatie et mouvement scénique)  
avec Nicolaï Karpov et Vladimir Granov - 2002  
Stage de préparation au casting - avec Stéphane Foenkinos - 2001  
De 2005 à 2014, formation en chant lyrique avec Agnès Stocchetti  
et Marie-Françoise Lefort