

Bruno CADILLON

Age : 65

Cheveux : Gris

Yeux : Bleus

Taille : 186



Expériences cinéma

- « QUI A DIT QUE NOUS ETIONS MORTS » Réal. Robin RENUCCI
- « CYRANO DE BERGEAC » Réal. Jean-Paul RAPPENEAU
- « LE BOSSU » Réal. Philippe DE BROCA
- « UNE VIE DE PRINCE » Réal. Daniel COHEN

Expériences tv

- « LES BLEUS » Réal. Didier Le PECHEUR

Expériences théâtre

« GILLES DE RAIS » m.e.s. Michel PHILIPPE
« LES DEUX JUMEAUX VENITIENS » m.e.s. Yves KERBOUL
« LE MENTEUR » m.e.s. Serge LIPSZYC
« LES VISITEURS DU SOIR » m.e.s. Dominique DIETERLE
« L'ETRANGE OUVRAGE DES CIEUX » m.e.s. Anouch PARE
« AMOK » m.e.s. Jean-Marc CULIERSI
« LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE » m.e.s. Dominique DIETERLE
« ARLEQUIN SERVITEUR DE DEUX MAITRES » m.e.s. Serge LIPSZYC
« PEINES D'AMOUR PERDUES » m.e.s. Serge LIPSZYC
« BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN » m.e.s. Serge LIPSZYC
« LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE » m.e.s. Serge LIPSZYC
« CLITHANDRE » m.e.s. Serge LIPSZYC
« LALEK » m.e.s. Guylene OUVRARD
« YORK » m.e.s. Serge LIPSZYC
« LE MARIAGE DE FIGARO » m.e.s. Pierre VIAL
« LE MENTEUR » m.e.s. Serge LIPSZYC
« L'EMISSION DE TELEVISION » m.e.s. Christian PALEGIANNO
« LE CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE » m.e.s. Serge LIPSZYC
« FARCES DE MOLIERE » m.e.s. Stephane GALLET
« MACBETH » m.e.s. Serge LIPSZYC
« ANTIGONE » m.e.s. Anne PETIT
« PORTRAIT DE FAMILLE » m.e.s. Isabelle CENSIER
« LE MARIAGE DE FIGARO » m.e.s. Serge LIPSZYC
« LE MISANTHROPE » m.e.s. Serge LIPSZYC
« A LA RENVERSE » m.e.s. Michel VINAVER Catherine ANNE
« SAMOUBITSA » m.e.s. Serge LIPSZYC
« PLATONOV » m.e.s. Franck BERTHIER et Serge LIPSZYC

Expériences en tant qu'auteur

« TOUS COMPTES FAITS » (co-ecrit avec Valerie ACHEKIAN)
« HOME SWEET HOME » Réal. Didier LEPECHEUR
« GENTIL GARCON »



Expériences en mise en scène

MISES EN SCENE

- « L'OURS » de Anton TCHEKOV
- « SKETCHES » de Harold PINTER
- « L'ASSOMOIR » d'Emile ZOLA
- « LA DEMANDE EN MARIAGE » de Anton TCHEKOV
- « LA FAUSSE SUIVANTE » de MARIVAUX
- « LA NOCE CHEZ LES PETITS BOUGEOIS » de BRECHT
- « DEBRAYAGE » de Remi DE VOS
- « GIBIER DE POTENCE ET DORMEZ JE LE VEUX » DE Georges FEYDEAU
- « ILS SERONT REVENUS AVANT L'HIVER » de Charles CHARRAS
- « ŒILLET ROUGES ET TÊTE DE MORE » de Charles CHARRAS
- « LES ACTEURS DE BONNE FOI » de MARIVAUX
- « UN FIL A LA PATTE » de FEYDEAU
- « LES TROYENNES » de Seneque

Formation

1984 : COURS Professeurs : Anicette Fray, Marc Sarrazin

1985/88 : ATELIER ECOLE CHARLES DULLIN Professeurs : Robin Renucci, Yves Kerboul, Monique Hermant, Paul Lera