



# Cyrille ETOURNEAU

**Age :** 53

**Cheveux :** Chatain

**Yeux :** Marron

**Taille :** 179



## Expériences tv

- 2022 « Invasion familiale » (réal David Ferrier) – rôle Cédric Grantier – TF1
- 2020 « Baby-Boom » (réal Frédéric Jardin) – rôle Franck – TF1
- 2018 « Mike » (réal Max Boublil) – 2 épisodes – ORANGE TV
- 2017 « Engrenages » (Saison 6 – 1 épisode) – CANAL+
- 2013 « Store Killer » (3 épisodes) – rôle Alexandre – TF1
- 2012 « RIS Police scientifique » (Saison 8 – 1 épisode) TF1
- 2003 « Madame Le Proviseur » (réal JM Seban) – Saison 6 – Rôle Antoine – France 2
- 2000 « Génération Auto » Magazine Turbo – M6



## Expériences théâtre

2025 Liquidation totale (Cyrille Etourneau) les samedis 18H Divine comédie Paris  
2024 Le Malentendu (Albert Camus) Théâtre Libre Paris (rôle de Jan)  
2024 Liquidation Totale (Cyrille Etourneau) Tournée en France 2025  
2024 20 ans après(Julien Sigalas) Tournée France  
2022 « Embrasse-moi idiot » (Fabrice Blind / Isabelle Rougerie) Théâtre Montmartre Galabru  
2022 « Mère parfaite...ment indigne » (Julien Sigalas) Tournée France  
2021 « Fatalement Votre » (Katia Verba) Festival d'Avignon Off  
2019 « Vous pouvez embrasser la mariée » (Julien Sigalas) Théâtre du Gymnase  
2018 « L'amour est dans le presque » (Julie Krief) Comédie de Paris  
2017 « Même jour même heure » (Julien Sigalas) Tournée France, Suisse, Belgique  
2015 « Les sex friends de Quentin » (Cyrille Etourneau) Comédie Saint Michel  
2012 « Les crabes » (Roland Dubillard) Théâtre Clavel (rôle du jeune homme)  
2007 « Rideau ! » (Philippe Touzet) Théâtre de Ménilmontant  
2003 « Fragments d'Alex... » (Noelle Renaude / Philippe Calvario) Théâtre du Ranelagh  
2001 « Ma Solange...» (Calvario) Théâtre Nanterre-Amandiers, Festival international d'Agadir  
1999 « L'idiot » (Dostoïevski / Thomas Le Douarec) Théâtre de la Main d'or (rôle de Gania)  
1999 « September Song » (Yves Navarre) Tremplin Théâtre des trois frères  
1998 « Identité » (Isabelle Nanty) Théâtre de l'Île Saint Louis  
1997 « Le tartuffe » (Molière) Théâtre Royal Bordeaux (rôle de Damis)  
1996 « La noce chez les petits bourgeois » (Brecht) Théâtre Femina Bordeaux (rôle du marié)  
1995 « La Locandiera » (Goldoni) Tournée France (rôle du chevalier)  
1994 « Le Dindon » (Feydeau) Théâtre Marcel Paul Bordeaux (rôle de Rédillon)  
1993 « La Mouette » (Tchekov) Festival d'Avignon (rôle de Treplev)  
1991 « Quel accueil ! » (Max Poty) Casino de Paris  
1989 « 1789, naissance de la révolution » Tournée France (rôle de Barnave)  
1988 « Les fusils de la mère Carrar » (Brecht) Théâtre Femina Bordeaux

## Expériences voix

[b]Comédie Musicale[/b]  
2019 « Ça tourne ! Le musical » (Lucy Harrison) Tournée France  
2015 « 1812, une histoire russe L'Opéra Rock » (Olivier Poujaud) Tournée (rôle de Stendhal)  
1999 « Le chanteur de mexico » (Francis Lopez) Théâtre Femina Bordeaux  
1985 « Les misérables » (Boublil & Schonberg) Tournée France (rôle de Gavroche)

## Expériences diverses

Langues : Anglais & Italien (Bon niveau)  
Espagnol & Allemand (Notions)  
Formation Chant : Moderne et Lyrique (Professeur : Yaël Benzaquen)  
Ecole Florent Paris (Professeurs : Isabelle Nanty, Chad Chenouga, Philippe Berling)  
Formation Workshop italien « Si puo fare » Rome (Professeur : Cyro Rossi)  
Publicité: Aldi, EDF, SNCF, Crédit Agricole, Peugeot, Caisse d'Epargne