



Cyrille ETOURNEAU

Age : 53

Cheveux : Chatain

Yeux : Marron

Taille : 179



Expériences tv

2022 « Invasion familiale » (réal David Ferrier) – rôle Cédric Grantier – TF1
2020 « Baby-Boom » (réal Frédéric Jardin) – rôle Franck – TF1
2018 « Mike » (réal Max Boublil) – 2 épisodes – ORANGE TV
2017 « Engrenages » (Saison 6 – 1 épisode) – CANAL+
2013 « Store Killer » (3 épisodes) – rôle Alexandre – TF1
2012 « RIS Police scientifique » (Saison 8 – 1 épisode) TF1
2003 « Madame Le Proviseur » (réal JM Seban) – Saison 6 – Rôle Antoine – France 2
2000 « Génération Auto » Magazine Turbo – M6



Expériences théâtre

2025 Liquidation totale (Cyrille Etourneau) les samedis 18H Divine comédie Paris
2024 Le Malentendu (Albert Camus) Théâtre Libre Paris (rôle de Jan)
2024 Liquidation Totale (Cyrille Etourneau) Tournée en France 2025
2024 20 ans après (Julien Sigalas) Tournée France
2022 « Embrasse-moi idiot » (Fabrice Blind / Isabelle Rougerie) Théâtre Montmartre Galabru
2022 « Mère parfaite...ment indigne » (Julien Sigalas) Tournée France
2021 « Fatalement Votre » (Katia Verba) Festival d'Avignon Off
2019 « Vous pouvez embrasser la mariée » (Julien Sigalas) Théâtre du Gymnase
2018 « L'amour est dans le presque » (Julie Krief) Comédie de Paris
2017 « Même jour même heure » (Julien Sigalas) Tournée France, Suisse, Belgique
2015 « Les sex friends de Quentin » (Cyrille Etourneau) Comédie Saint Michel
2012 « Les crabes » (Roland Dubillard) Théâtre Clavel (rôle du jeune homme)
2007 « Rideau ! » (Philippe Touzet) Théâtre de Ménilmontant
2003 « Fragments d'Alex... » (Noelle Renaude / Philippe Calvario) Théâtre du Ranelagh
2001 « Ma Solange... » (Calvario) Théâtre Nanterre-Amandiers, Festival international d'Agadir
1999 « L'idiot » (Dostoïevski / Thomas Le Douarec) Théâtre de la Main d'or (rôle de Gania)
1999 « September Song » (Yves Navarre) Tremplin Théâtre des trois frères
1998 « Identité » (Isabelle Nanty) Théâtre de l'Île Saint Louis
1997 « Le tartuffe » (Molière) Théâtre Royal Bordeaux (rôle de Damis)
1996 « La noce chez les petits bourgeois » (Brecht) Théâtre Femina Bordeaux (rôle du marié)
1995 « La Locandiera » (Goldoni) Tournée France (rôle du chevalier)
1994 « Le Dindon » (Feydeau) Théâtre Marcel Paul Bordeaux (rôle de Rédillon)
1993 « La Mouette » (Tchekov) Festival d'Avignon (rôle de Treplev)
1991 « Quel accueil ! » (Max Poty) Casino de Paris
1989 « 1789, naissance de la révolution » Tournée France (rôle de Barnave)
1988 « Les fusils de la mère Carrar » (Brecht) Théâtre Femina Bordeaux

Expériences voix

[b]Comédie Musicale[/b]

2019 « Ça tourne ! Le musical » (Lucy Harrison) Tournée France
2015 « 1812, une histoire russe L'Opéra Rock » (Olivier Poujaud) Tournée (rôle de Stendhal)
1999 « Le chanteur de mexico » (Francis Lopez) Théâtre Femina Bordeaux
1985 « Les misérables » (Boublil & Schonberg) Tournée France (rôle de Gavroche)

Expériences diverses

Langues : Anglais & Italien (Bon niveau)
Espagnol & Allemand (Notions)
Formation Chant : Moderne et Lyrique (Professeur : Yaël Benzaquen)
Ecole Florent Paris (Professeurs : Isabelle Nanty, Chad Chenouga, Philippe Berling)
Formation Workshop italien « Si puo fare » Rome (Professeur : Cyro Rossi)
Publicité: Aldi, EDF, SNCF, Crédit Agricole, Peugeot, Caisse d'Epargne