



# Marion JADOT

---

**Age :** 39

**Cheveux :** Châtain clair

**Yeux :** Bleus

**Taille :** 171



## Expériences cinéma

### Longs Métrages

- 2025 - A pied d'œuvre - Pitchipoï productions - Réal : Valérie Donzelli
- 2023 La Vénus d'Argent - Les films du Bélier - Réal : Héléna Klotz
- 2022 La cour des miracles - Haut et court - Réal : Carine May et Hakim Zouhani
- 2021 Délicieux - Nord-Ouest Films - Réal : Eric Besnard
- 2019 Les Amants d'Alger - Antares Audiovisuelle Communication (Production algérienne)  
Réal : Charaf Mohammed Ketita - 2019

### Courts Métrages

- 2023 La sélection - Benjamin Vu - 2023
- 2023 Final Cut- Marceau Uguen - 2023
- 2023 Je t'aime Nouria - Célia Carrillo / La Fémis - 2023
- 2022 Claire - Elodie Genay / MJC Lorraine
- 2022 Catherine - Hervine de Boodt
- 2022 Ce que tu souhaites entendre - Fayrouz Harmatallah Sbaï
- 2022 La peur au ventre - Khalil Jani
- 2020 Alice la stagiaire - Nas Lazreg
- 2019 L'invisible - Joon Ho Moon
- 2019 Confrontation - Guillaume Khodave
- 2019 Accord Parfait - Xavier Inbona
- 2018 Welcome to Paris - Joon Ho Moon
- 2018 Ce qu'il reste - Matthieu Duva
- 2017 La tête dans les étoiles - Réal : Sylvain Béger
- 2017 Fausse Route - Réal : Sylvain Béger
- 2015 En attendant l'aube - Réal : Louis Madelaine

### Moyens Métrages

- 2019 Demain d'Argile - Réal : Charline Suzy Cabaret et Luca Mailhol - 2019
- 2013 L'audition - Réal : Vincent Jouan - 2013



## Expériences tv

### TV

- 2024 Notre histoire de France – France 2 – Itv Studios – Réal : François Tribolet – 2024
- 2023 Septième Ciel (saison 2) – OCS – Next Episode – Réal : Sarah Heitz de Chabaneix – 2023
- 2023 La fille de l'assassin – France 2 – La boîte à images – Réal : Carole Kornmann – 2023
- 2022 BRI – Canal + – Cheyenne Federation – Réal : Jérémie Guez
- 2022 Jusqu'ici tout va bien – Netflix – Elephant Story – Réal : Nawell Madani
- 2017 A musée vous, à musée moi – Arte – Cocorico Productions – Réal : Fabrice Maruca  
Prix du meilleur programme court au festival de la fiction TV de La Rochelle  
Pyrénées d'or 2018 du meilleur programme court TV au festival de Luchon
- 2016 Lebowitz contre Lebowitz – France 2 – Chabraque Productions – Réal : Christophe Barraud

### Web séries

- Bistro Madame (pilote) – Réal : Morya Tchibinda – 2015
- La belladone (pilote) – Réal : Mattea Trovato et Julie Sauliere – 2015

## Expériences théâtre

- 2024-25 White Spirit – De J.P Gauthier et F. Texier – MES J.P Gauthier  
5ème Acte / Hôtel Kergorlay Langsdorff
- 2023/25 Quand j’avais huit ans, je me suis cassé une dent de devant  
De M.Jadot – MES Marion Jadot – Tournée en médiathèques
- 2022-2025 C’est le chantier ! (Volet 1 : La fille de l’urbanisme / Volet 4 : Les gens d’ici)  
De N.Rosenblatt – MES Noémie Rosenblatt – MTD d’Epinay sur Seine + tournée
- 2022/23 Haute Couture – De J.P Gauthier et F. Texier – MES J.P Gauthier  
5<sup>[sup]</sup>ème<sup>[sup]</sup> Acte / Hôtel Kergorlay Langsdorff
- 2022 Obsession(s) Remix  
De S. Elbadawi – MES Soeuf Elbadawi – Théâtre de l’Echangeur
- 2021/22 Comme la Chienne De L. Chenneviere – Adaptation et MES Justine Haye  
Ferme du Buisson (présentation de maquette), puis en festivals.
- 2019 Légère en Août De Denise Bonal – MES Justine Haye – Théâtre de Coulommiers
- 2018 Lettres Péruviennes  
De F. De Graffigny – Adaptation et MES Kay Zevallos Villegas  
Rencontres Internationales « Récits et mises en jeu des histoires vécues » de l’ARTA au Théâtre du Soleil
- 2013/19 Feu la mère de Madame / Mais n’té promène donc pas toute nue / On purge Bébé  
Hortense a dit : je m’en fous De G. Feydeau – MES Raymond Acquaviva –  
Théâtre des Béliers Parisiens / La Luna / Théâtre Le Lucernaire / Tournée
- 2017 Marathon Shakespeare – Roméo et Juliette De W. Shakespeare  
MES Urszula Mikos – Nouveau Théâtre de Montreuil (CDN)
- 2016 Comme une odeur de linge mal séché De J. Laure – MES Jérémie Laure et Clovis Guerrin  
10ème festival des Mises en Capsules du Ciné XIII théâtre
- 2015/16 Pour Alice De J. Chanas – MES Philippine Martino  
Théâtre des Béliers Parisiens et Théâtre de Ménilmontant
- 2013 Richard III - Hiver Arabe De W. Shakespeare  
Adaptation & MES Leonard Matton - Théâtre des Béliers Parisiens

## Expériences en tant qu'auteur

### Autrice

- 2023 Quand j’avais huit ans, je me suis cassé une dent de devant



## Expériences en mise en scène

### Assistanat à la mise en scène

- 2022 C'est le chantier – Les gens d'ici –  
De N. Rosenblatt, D. Houssier, M. Le Gall, Priscilla Bescond  
MES Noémie Rosenblatt – Maison du Théâtre et de la Danse d'Epinaay sur Seine
- 2020/25 Odyssées 2020  
De B. Amann, Y. Verburgh, C. Houdart, M. Navarro  
MES Noémie Rosenblatt – CDN de Béthune et tournée

## Expériences voix

- 2024 Louvre Abou Dhabi – Exposition « De Kalila wa Dimna à La Fontaine, voyage à travers les fables » – Production Museomaniac
- 2024 Quai des Savoirs à Toulouse et Cité des Sciences à Paris – Exposition « Intelligence Artificielle, Double Jeu » – Production Museomaniac –

## Expériences diverses

Sport : Rugby, danse modern jazz et contemporain, course à pieds, natation, yoga

Musique : Piano, chant (alti)

Langues : Espagnol bilingue / Anglais courant / Allemand scolaire / Arabe notions

Autres : Enseignement du théâtre en pratique amateur

Permis B

Parcours scénographiés

2023 Terre de Géants – La Prod est dans le pré – Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findji

2023 Musée de la Boissellerie et Coopérative diamantaire La Felletinoise – La Prod est dans le pré

Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findji –

2022 Historial du Poitou – La Prod est dans le pré – Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findj

2018 Cité des Télécoms – Exposition sur la fibre optique – Réal : Vincent Follézou

## Formation

2020 Stage « Apprivoiser le casting » encadré par Patrick Mimoun

2018 Cours de chant avec Michelle Agsène

2018 Laboratoire d'exploration du jeu en masque intégral orchestré Anna Cottis

2017 Travail du jeu face à la caméra encadré par Nora Habib

2014/16 Stages « Extrême Limite » encadré par François Bourcier et Nathalie Lefebvre

2012/13 Stages « La fabrique de l'imaginaire » encadrés par Daniel Berlioux

2010 Atelier « The Creative Actor » de l'Actor Space (à Barcelone)

dirigé par Marian Masoliver et Simon Edwards (à partir de l'enseignement de Jacques Lecoq)

2009-2012 : Les cours Acquaviva (Ateliers du Sudden Théâtre), dirigés par Raymond Acquaviva