Marion JADOT

Age : 40 **Cheveux :** Châtain clair **Yeux :** Bleus **Taille :** 171



Expériences cinéma

Longs Métrages

- 2025 – A pied d’œuvre – Pitchipoï productions – Réal : Valérie Donzelli
- 2023 La Vénus d’Argent – Les films du Bélier – Réal : Héléna Klotz
- 2022 La cour des miracles – Haut et court – Réal : Carine May et Hakim Zouhani
- 2021 Délicieux – Nord-Ouest Films – Réal : Eric Besnard
- 2019 Les Amants d’Alger – Antares Audiovisuelle Communication (Production algérienne) Réal : Charaf Mohammed Ketita – 2019

Courts Métrages

- 2023 La sélection – Benjamin Vu – 2023
- 2023 Final Cut– Marceau Uguen – 2023
- 2023 Je t’aime Nouria – Célia Carrillo / La Fémis – 2023
- 2022 Claire – Elodie Genay / MJC Lorraine
- 2022 Catherine – Hervine de Boodt
- 2022 Ce que tu souhaites entendre – Fayrouz Harmatallah Sbaï
- 2022 La peur au ventre – Khalil Jani
- 2020 Alice la stagiaire – Nas Lazreg
- 2019 L’invisible – Joon Ho Moon
- 2019 Confrontation – Guillaume Khodave
- 2019 Accord Parfait – Xavier Inbona
- 2018 Welcome to Paris – Joon Ho Moon
- 2018 Ce qu’il reste – Matthieu Duva
- 2017 La tête dans les étoiles – Réal : Sylvain Béger
- 2017 Fausse Route – Réal : Sylvain Béger
- 2015 En attendant l’aube – Réal : Louis Madelaine

Moyens Métrages

- 2019 Demain d’Argile – Réal : Charline Suzy Cabaret et Luca Mailhol – 2019
- 2013 L’audition – Réal : Vincent Jouan – 2013

Expériences tv

TV

- 2024 Notre histoire de France – France 2 – Itv Studios – Réal : François Tribolet – 2024
- 2023 Septième Ciel (saison 2) – OCS – Next Episode – Réal : Sarah Heitz de Chabaneix – 2023
- 2023 La fille de l'assassin – France 2 – La boite à images – Réal : Carole Kornmann – 2023
- 2022 BRI – Canal + – Cheyenne Federation – Réal : Jérémie Guez
- 2022 Jusqu'ici tout va bien – Netflix – Elephant Story – Réal : Nawell Madani
- 2017 A musée vous, à musée moi – Arte – Cocorico Productions – Réal : Fabrice Maruca
  Prix du meilleur programme court au festival de la fiction TV de La Rochelle
  Pyrénées d'or 2018 du meilleur programme court TV au festival de Luchon
- 2016 Lebowitz contre Lebowitz – France 2 – Chabraque Productions – Réal : Christophe Barraud

Web séries

- Bistro Madame (pilote) – Réal : Morya Tchibinda – 2015
- La belladone (pilote) – Réal : Mattea Trovato et Julie Sauliere – 2015

Expériences théâtre

- 2024-25 White Spirit – De J.P Gauthier et F. Texier – MES J.P Gauthier
  5ème Acte / Hôtel Kergorlay Langsdorff
- 2023/25 Quand j'avais huit ans, je me suis cassé une dent de devant
  De M.Jadot – MES Marion Jadot – Tournée en médiathèques
- 2022-2025 C'est le chantier ! (Volet 1 : La fille de l'urbanisme / Volet 4 : Les gens d'ici)
  De N.Rosenblatt – MES Noémie Rosenblatt – MTD d'Epinay sur Seine + tournée
- 2022/23 Haute Couture – De J.P Gauthier et F. Texier – MES J.P Gauthier
  5[sup]ème[/sup] Acte / Hôtel Kergorlay Langsdorff
- 2022 Obession(s) Remix
  De S. Elbadawi – MES Soeuf Elbadawi – Théâtre de l'Echangeur
- 2021/22 Comme la Chienne De L. Chenneviere – Adaptation et MES Justine Haye
  Ferme du Buisson (présentation de maquette), puis en festivals.
- 2019 Légère en Août De Denise Bonal – MES Justine Haye – Théâtre de Coulommiers
- 2018 Lettres Péruviennes
  De F. De Graffigny – Adaptation et MES Kay Zevallos Villegas
  Rencontres Internationales « Récits et mises en jeu des histoires vécues » de l'ARTA au Théâtre du Soleil
- 2013/19 Feu la mère de Madame / Mais n'te promène donc pas toute nue / On purge Bébé
  Hortense a dit : je m'en fous De G. Feydeau – MES Raymond Acquaviva –
  Théâtre des Béliers Parisiens / La Luna / Théâtre Le Lucernaire / Tournée
- 2017 Marathon Shakespeare – Roméo et Juliette De W. Shakespeare
  MES Urszula Mikos – Nouveau Théâtre de Montreuil (CDN)
- 2016 Comme une odeur de linge mal séché De J. Laure – MES Jérémie Laure et Clovis Guerrin
  10ème festival des Mises en Capsules du Ciné XIII théâtre
- 2015/16 Pour Alice De J. Chanas – MES Philippine Martino
  Théâtre des Béliers Parisiens et Théâtre de Ménilmontant
- 2013 Richard III - Hiver Arabe De W. Shakespeare
  Adaptation & MES Leonard Matton - Théâtre des Béliers Parisiens

Expériences en tant qu'auteur

Autrice

- 2023 Quand j'avais huit ans, je me suis cassé une dent de devant

Expériences en mise en scène

Assistanat à la mise en scène

- 2022 C’est le chantier – Les gens d’ici –
  De N. Rosenblatt, D. Houssier, M. Le Gall, Priscilla Bescond
  MES Noémie Rosenblatt – Maison du Théâtre et de la Danse d’Epinay sur Seine
- 2020/25 Odyssées 2020
  De B. Amann, Y. Verburgh, C. Houdart, M. Navarro
  MES Noémie Rosenblatt – CDN de Béthune et tournée

Expériences voix

- 2024 Louvre Abou Dhabi – Exposition « De Kalila wa Dimna à La Fontaine, voyage à travers les fables » – Production Museomaniac
- 2024 Quai des Savoirs à Toulouse et Cité des Sciences à Paris – Exposition « Intelligence Artificielle, Double Jeu » – Production Museomaniac –

Expériences diverses

Sport : Rugby, danse modern jazz et contemporain, course à pieds, natation, yoga
Musique : Piano, chant (alti)
Langues : Espagnol bilingue / Anglais courant / Allemand scolaire / Arabe notions
Autres : Enseignement du théâtre en pratique amateur
Permis B
Parcours scénographiés
2023 Terre de Géants – La Prod est dans le pré – Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findji
2023 Musée de la Boisselerie et Coopérative diamantaire La Felletinoise – La Prod est dans le pré
Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findji –
2022 Historial du Poitou – La Prod est dans le pré – Réal : Stephan Bonnefoy et Christophe Findj
2018 Cité des Télécoms – Exposition sur la fibre optique – Réal : Vincent Follézou

Formation

2020 Stage « Apprivoiser le casting » encadré par Patrick Mimoun
2018 Cours de chant avec Michelle Agsène
2018 Laboratoire d’exploration du jeu en masque intégral orchestré Anna Cottis
2017 Travail du jeu face à la caméra encadré par Nora Habib
2014/16 Stages « Extrême Limite » encadré par François Bourcier et Nathalie Lefebvre
2012/13 Stages « La fabrique de l’imaginaire » encadrés par Daniel Berlioux
2010 Atelier « The Creative Actor » de l’Actor Space (à Barcelone)
dirigé par Marian Masoliver et Simon Edwards (à partir de l’enseignement de Jacques Lecoq)
2009-2012 : Les cours Acquaviva (Ateliers du Sudden Théâtre), dirigés par Raymond Acquaviva