



Christine MASSA

Age : 51

Cheveux : Blonds Châtains

Yeux : Verts

Taille : 172



Expériences cinéma

BITCH, POPCORN AND BLOOD – Réalisation Fabio Soares. 2014

EN ANGLAIS

THE DANGERS OF BEING PREJUDICED – EICAR Productions. 2014

EN ANGLAIS

MR INTERNATIONAL – Réalisation Jupiter de la Bâtardise. 2013

VERT D'AUTOMNE – Réalisation Eduardo Garza. EICAR Productions.

TOURNAGE EN ANGLAIS

1er prix au 9e Festival International du Film de Las Palmas 2008,
Gran Canaria, Espagne

Expériences tv

UNE HISTOIRE, UNE URGENCE – Réalisation Jérôme Debusschère.

TFI PRODUCTION. 2014



Expériences théâtre

La Fleur à la bouche - Je rêve (L. Pirandello)
A la folie Théâtre, Paris
Comédienne
CUT (Emmanuelle Marie) Mise en scène C.Massa.
Gare au théâtre, Vitry-sur-Seine. 2015
UNE PIECE (Philippe Touzet)
Mise en scène Mustapha Aouar. Gare au Théâtre
ABSENCE (Rainer Maria Rilke)
Mise en scène Olivier Dhénin, Compagnie Winterreise
MISSING (Adaptation française du film)
Mise en scène E-C Duclos. Vingtième théâtre
J'ETAIS DANS MA MAISON...(J.L.Lagarce)
Mise en scène Serge Lipszyc. ARIA Corse
LE CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE(Labiche)
Mise en scène Serge Lipszyc. ARIA Corse
3e FENETRE SUR LA GAUCHE (F.Sigrist)
Mise en scène Frédéric Sigrist.
Comédie des Trois Bornes

Expériences en mise en scène

MISES EN SCENE

CUT (Emmanuelle Marie) Gare au théâtre, Vitry-sur-Seine. 2015

Expériences en radio

LE COQ AU TRUCHE. Fiction Dramatique.
Réalisation Myron Meerson. FRANCE CULTURE.

Expériences diverses

Ski. Yoga. Permis voiture
Licence Théâtre - Sorbonne Nouvelle



Formation

Cours Florent- Théâtre et cinéma

COURS Viriot- Théâtre et cinéma

FACT - Cours Franco-Américain. Paris

Travail de scènes en anglais, Méthode Lee Strasberg

THE CITY LITERARY INSTITUTE, LONDRES

Improvisations, Travail de scènes (Tchekov), Jeu Caméra

STAGES

Sébastien Bonnabel. GroupStudio – Stage de Jeu Caméra

Robin Renucci. ARIA Corse

5 semaines de training, répétitions et représentations