Elise BERTHELIER

Age : 48 **Cheveux :** Blonds **Yeux :** Bleus **Taille :** 172



Expériences cinéma

LONGS METRAGES

- 2020 Un Triomphe, Emmanuel Courcol, Agat Films (Festival de Cannes, Agoulême..)
- 2018 Un beau voyou, Lucas Bernard, les Grands Espaces
- 2017 Christ(Off), Pierre Dudan, Fechner Films
- 2015 L'Astragale, Brigitte Sy, Alfama Films
- 2014 Des lendemains qui chantent, Nicolas Castro, Karé Prod
- 2013 Un prince (presque) charmant, Philippe Lellouch, Europacorp
- 2011 Voie rapide, Christophe Sahr, Sésame films
- 2010 Le dernier week-end, Ali Borgini, Productions

COURTS METRAGES

- 2023 Fais un voeu de Marine Mossot, Nikon Film Festival
- 2020 Moulinex libère la femme, de Thomas Rio Primé dans de nombreux festivals (1er rôle)
- 2015 Partir, c'est crever un peu, de Liova Jedlick
- J'aime pas les gens, format court d'Elise Berthelier et Tigran Rosine
- Hsu ji derrière l'écran, Thomas Rio, Easy Tiger
- Prochainement sur vos écrans, Fabrice Maruca, R!stone
- Salle comble, Sylvain Coisne
- La passerelle, Juliette Soubrier, 4A4
- Contact, Christophe Sahr, Sésame Films,
- Sit-in, Frédéric Dubreuil, Envie de tempête
- Décalées, Aubert Fenoy
- Une fille normale, Laurette Polmanss, Pelléas films
- Juste à côté, Norbert Ferrer, Barking dogs
- Elle en aimait un autre, Just Philippot
- C'est magnifique, Alex Milpat
- C'est naze, clip de Thomas Rio

Expériences tv

- 2023 Scènes de ménages M6, Francis Duquel, Kabo Productions
- 2021 HPI, S02E01 Mona Achache, itinéraires Productions
- 2020 Rebecca, TF1, Didier Le Pécheur, Elephant Story
- 2019 Faites des gosses, Fr2, philippe Lefèbvre, Elephant Story
- 2017 Zone Blanche, FR2 Julien Despaux, Ego Productions
- 2016 Scènes de ménages , M6, Luc David , Kabo Productions
- 2013 Famille d'accueil, FR3 , Saison 11 ép8, Alian Wermus, GMT
- 2011 Les Bleus , M6, Saison 3 ép3, Christophe Douchand, Cipango
- 2009 Equipe Médicale d'Urgence Fr2 Saison 2ép 5 Etienne Dehaene, beaubourg audiovisuel
- 2009 Des gens qui passent Alain Nahum

Expériences théâtre

- 2025/2026 « De la nuit à l'aube », de Valérie Castel Jordy, Compagnie l'Explique-Songe, création et tournée
- 2025/2026 « 2099 » d'Hugo Boris, mise en scène Anna Jousselin, création au festival le Murmure du Monde
- 2018 Comment ils ont inventé le chômage, Muriel Rigeschi, les Z'entrop, Théâtre El Duende et en tournée.
- 2013 L'Étau, autour de Un pour la route d'Harold Pinter, théâtre des Grottes à Genève, mise en scène de Gilbert Rossion
- Chantier n°18, textes de Mario Batista, théâtre Ouvert, mise en scène par Christophe Lemaître
- Exils 4, théâtre de la Tempête, mise en scène d'Eva Doumbia. Grande halle de la Villette, Marseille, Aurillac, Grenoble, Port de Bouc…
- La Cerisaie, mise en scène de Georges Lavaudant,Théâtre National de L'Odéon aux Ateliers Berthier et en tournée (Nice, Toulouse, Brest, Gênes…)
- Là où tourne le fleuve, texte et mise en scène de Patrizia Buzzi Barone (vidéo du spectacle)
- La Dame de la mer et La princesse Maleine, mises en espace par Jean-Claude Penchenat

Expériences en radio

Voix off : poésie, publicités, livres audios, documentaires
Fictions radiophoniques pour France Culture

Expériences musicales

MUSIQUE

- 2020 Sortie de l'EP « chansons sans filtre » Auteure compositrice interprète
- Nazéroïne, spectacle de chansons humoristiques, auteur, compositeur et interprète
- La Bellevilloise, la Manufacture chansons, Festival Rock'n girls, etc…
  Plus d'infos sur www.elisemUsic.fr

Très bon niveau de chant : 6 ans de cours intensifs de chant lyrique
Actuellement en formation au Studio des Variétés avec Laurent Mercou
Enregistrements de choeurs en studio : Los tres puntos / G-bang-machine / Sara-H

Expériences diverses

Et aussi…
Emergence 2015 avec Bruno Nuytten, Tatiana Vialle, Marion Vernoux
Stages avec Laurent Firode, Philippe Garrel, Jordan Beswick, Kama Guimkas, au Théâtre d'Art de Moscou

DIVERS
Langues: Anglais courant, Italien parlé, Notions de Russe
Chant & Guitare : Pro
SPORTS : Equitation galop 7et éthologie /pro , Yoga, cardio training.

Formation

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris, promotion 2003
Professeurs d'interprétation : Philippe Adrien, Daniel Mesguich
Baccalauréat littéraire théâtre / Licence d'études théâtrales, université Paris III