

Anthony ROULLIER

Age : 47

Cheveux : Châtain

Yeux : BLEU



Expériences cinéma

2021 Le détail – Réalisation Guillaume Quéré CM Nikon Film Festival

2020 Féminines – Réalisation Samuel Thiebaut Captation de la Pièce de P. Bureau/Olympia

2018 Dancing Lovers – Réalisation Pauline Dévi – Clip pour l'artiste Iron Bear

2015 Fjord(s) – Réalisation Rakel Ström – Arvid Nilsen

2014 Le projet Lou(p) – Réalisation Erika Dewald – Hugo

2013 J'ai toujours rêvé d'être pirate – Réalisation Erika Dewald

Pierre / Rôle principal

2011 Fanny et Thierry – Réalisation Philippe Wood

L'Organisateur de Speed Dating

2011 Mes intimes paroles – Réalisation Lou Faulon

Jeune Homme /Rôle Principal

2010 A bicyclette dans ma chambre – Réalisation Patrizia Barone Buzzi Enrico /Rôle Principal

2010 L'âme sœur – Réalisation Paul Blaché et Anton Lombar

Touriste

2007 All about Yvonne – Réalisation Karine Arlot et Loïc Barrère

Jeune homme

Expériences théâtre

THEATRE

2023/2024 Neige -Pauline Bureau Théâtre National de la Colline & tournée
2021/23 Pour Autrui – Pauline Bureau – Théâtre National de la Colline & tournée
2019/23 Féminines – Pauline Bureau – Théâtre de la Ville /les Abbesses & tournée
2017/18 Mon coeur – Pauline Bureau – Théâtre des Bouffes du Nord

Jean -Jacques Galion

2016 Une famille aimante mérite de faire un vrai repas

Thibault Rossigneux – Monfort-Théâtre – Gabriel

2015/16 Sirènes – Pauline Bureau – Tournée – Max

2015/16 La cantine de l'amour – Sandrine Briard

Château de Morsang sur Orge – Elmer

2014/16 Mes souvenirs – Fragments – Anne-Sophie Juvenal

Théâtre Paris – Villette – Herculine

2013/16 Avec ou sans « e » – Théâtre Forum – Aurélien Lorgnier

Collège des Lilas – Lucas

2012/13 La Meilleure Part des Hommes – Pauline Bureau

Théâtre de la Tempête – Richard

2007/12 Les Fables Amoureuses / Jean de La Fontaine – Marie Tikova

Festival d'Avignon, Aktéon-Théâtre – L'homme

2009 Adam et Eve – Thibault Rossigneux – Cour Saint-Emilion

Nuit Blanche – Adam

2009 La disparition de Richard Taylor – Pauline Bureau

Théâtre du Préaux – CDR de Vire – Vanessa

2008 Roméo et Juliette – Pauline Bureau

Théâtre de la Tempête – Paris

2007 Printemps des poètes – Pauline Bureau – Jardin d'Acclimatation

2006 5 minutes avant l'aube – Pauline Bureau – Festival d'Avignon In'

2006 Macbeth – Matthew Jocelyn – Atelier du Rhin

Malcolm (rôle chanté)

2005 Manhattan Medea – Marie Tikova – Théâtre Jean Vilar – Deaf Daisy

2005 Embarquement // 5'32 – Adrien de Van et Pauline Bureau

Jardin d'Acclimatation

2005 Un songe, une nuit d'été – Pauline Bureau

Le Ranelagh et tournée au Maroc – Flûte

2004 Le gai savoir – Gilberte Tsai

Centre Dramatique National de Montreuil

2004 Les relations de Claire – Christian Benedetti

Théâtre des Amandiers de Nanterre -Thomas

OPERA

2018 Bohème Notre Jeunesse d'après Giacomo Puccini P. Bureau/Opéra comique

2014/16 Tosca de Giacomo Puccini – Pierre Audi – Opéra de Paris

2014 Platée de Jean-Philippe Rameau – Robert Carsen – Opéra Comique

2013 Aïda de Giuseppe Verdi – Olivier Py – Opéra de Paris

2011 Tannhäuser de Richard Wagner – Robert Carsen – Opéra de Paris

2010/13 Le Ring des Nibelungen de Richard Wagner – Günter Krämer – Opéra de Paris

Lectures au Studio-Théâtre de la Comédie-Française et à Théâtre Ouvert (2006)

Dramatiques radio à Radio France sous la direction de Margueritte Gateau, Jean-Claude Loiseau et Etienne Valles (2003-2008)



Expériences en radio

2006 Studio Théâtre de la Comédie Française & à Théâtre Ouvert.
2003/2006 RADIO FRANCE sous la direction de Marguerite Gateau, Jean Claude Loiseau & Etienne Valles
OPERA
2018 Bohème Notre Jeunesse d'après Giacomo Puccini P. Bureau/Opéra comique
2014/16 Tosca de Giacomo Puccini – Pierre Audi – Opéra de Paris
2014 Platée de Jean-Philippe Rameau – Robert Carsen – Opéra Comique
2013 Aïda de Giuseppe Verdi – Olivier Py – Opéra de Paris
2011 Tannhäuser de Richard Wagner – Robert Carsen – Opéra de Paris
2010/13 Le Ring des Nibelungen de Richard Wagner – Günter Krämer – Opéra de Paris
Lectures au Studio-Théâtre de la Comédie-Française et à Théâtre Ouvert (2006)
Dramatiques radio à Radio France sous la direction de Margueritte Gateau, Jean-Claude Loiseau et Etienne Valles
(2003-2008)

Expériences diverses

Langues : Anglais (maîtrisé)
Sports : Natation Niveau professionnel
Bon niveau : Tennis, Danse Contemporaine, Escrime, Equitation, Modern Jazz, Kayac, Echasses.
Chant : Contre-ténor (chant baroque et classique), Baryton martin
Instruments : Piano (niveau débutant)

Formation

2001-2004 Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique
Professeurs : Philippe Adrien, Joël Jouanneau, Daniel Mesguish,
Mario Gonzalès, Christian Benedetti, Gérard Desarthe
Stages
2013 La réussite en casting – Group-Studio – Sébastien Bonnabel
2010 Justesse et immédiateté des émotions face à la caméra
Patricia Sterlin
2010 Stage de danse contemporaine – Fatima N'doye
2007 L'acteur face à la caméra – Pascal Louan et Nora Habib
2005 Le Balagan ou le voyage des comédiens
Centre National des Arts du Cirque
2004 Stage FEMIS – Philippe Garrel