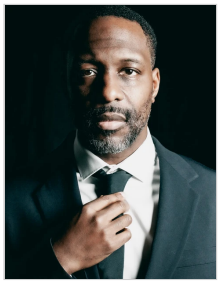
# Rudy Mayoute

**Age :** 45 **Cheveux :** Noirs **Yeux :** Bruns **Taille :** 181



## Expériences cinéma

- **2022** LETTRE A L'ENFANT QUE TU NOUS AS DONNE – Charlotte Silvera
- **2014** MON AMI VICTORIA – Jean Paul Civeyrac
- **2012** TELEGAUCHO – M. Leclerc

## Expériences tv

- **2026** – DÉSORDRES 2 – Série réalisée par Florence Foresti et Pascal Serieis – Production Iconoclast / Canal + / Le Patron du Progrès
- **2017** – **2018** (2 saisons) – PBLV, France 3, Série – Claire de la Rochefoucauld, Philippe Dajoux, Philippe Carresse, Sandra Perrin, Christian Guérinel, Emmanuelle Dubergey
- **2015** – ZERO M2, Disney+, court métrage – Matthieu Landour
- **2015** – BOULEVARD DU PALAIS – C. Bonnet
- **2014** – L'HOMME DE LA SITUATION, M6 – Stéphane Kapès
- **2013** – COUP DE COEUR, France 2, unitaire – Dominique Ladoge
- **2013** – CENT PAGES BLANCHES, France 2, unitaire – Laurent Jaoui
- **2013** – AIME CESAIRE, LE PRIX DE LA LIBERTE, unitaire – Félix Olivier
- **2013** – MEURTRES EN TROIS ACTES, France 2, unitaire, Claude Mouriéras
- **2013** – SCENES DE MENAGE, M6, programme court – Marie Hélène Copti
- **2012** – LES MAUVAISES TETES, France 2, unitaire (FESTIVAL DE LUCHON 2013) – Pierre Isoard
- **2012** – MAIN COURANTE, France 2, série – Jean-Marc Thérin
- **2012** – LES HOMMES DE L'OMBRE, France 2, série – F. Tellier
- **2012** – CLEM, saison 2, TF1, série – J. Bunuel

## Expériences théâtre

- **Depuis 2021** – J'EN AI PLEIN LES GOSSES ! (Auteurs : R. Mayoute, A. Nakache) – La Scene Parisienne et en tournée dans toute la France
- **Depuis 2018** – J'EN AI PLEIN LE COUPLE ! (Auteurs : R.Mayoute, A. Nakache) – Théâtre Mélo d'Amélie, La Divine Comédie et en tournée dans toute la France
- **Depuis 2012** – AMOUR, ACTION OU VERITE ? (Auteurs : Annabelle Nakache, Rudy Mayoute, Patrick Hernandez ) – Théâtre Les Blancs Manteaux, Théâtre le Temple et en tournée dans toute la France
- **2015/2016** – One man show « ONE » – Jean-Christophe Gonon – Théâtre le Petit Gymnase
- **2011** – Le mariage rend beau et l'amour rend con (Auteur : Imane Kristos ) – Théâtre d'Edgar
- **2008/2010** – One man show « UNIVERSCENE » – (Auteurs R. Mayoute et Jean-Christophe Gonon – Théâtres du Lieu, Le Comic Hall, Le Point Virgule, Le Petit Gymnase
- **2006** – One man show « THE RUDY SHOW » (Auteurs : R. Mayoute et Jean-Christophe Gonon) – Théâtre du petit Gymnase Paris
- **2004/2005** – One man show « ENFIN UN MEC DE VITRY SUR SCENE » – (Auteurs : R. Mayoute et Jean-Christophe Gonon) – théâtre de la Providence et du Bec Fin
- **2000/2003** – Les précieuses ridicules de Molière au Festival de Saint Maur – Les cancans de J.Goldoni au théâtre de la Charbonnerie –
  Textes Duringer au théâtre 13 – Les dialoguoes Dubillard – Mise en scène : Pascale Roberts et Antoine Herbez – Les aieux d'Anton Mickiewicz au
  théâtre national de Pologne à Wroslav – Le revizor de Nikolai Gogol au théâtre du Kremlin Bicêtre – Mise scène : Mickael Tarna

## Expériences en tant qu'auteur

- **Depuis 2021** – J'EN AI PLEIN LES GOSSES ! (Auteurs : Rudy Mayoute, Annabelle Nakache) – La Scene Parisienne et en tournée dans toute la France
- **Depuis 2018** – J'EN AI PLEIN LE COUPLE ! (Auteurs : Rudy Mayoute, Annabelle Nakache) – Théâtre Mélo d'Amélie, La Divine Comédie et en tournée dans toute la France
- **Depuis 2012** – AMOUR, ACTION OU VERITE ? (Auteurs : Annabelle Nakache, Rudy Mayoute, Patrick Hernandez ) – Théâtre Les Blancs Manteaux, Théâtre le Temple et en tournée dans toute la France
- **2008/2010** – One man show « UNIVERSCENE » – (Auteurs Rudy Mayoute et Jean-Christophe Gonon – Théâtres du Lieu, Le Comic Hall, Le Point Virgule, Le Petit Gymnase
- **2006** – One man show « THE RUDY SHOW » (Auteurs : Rudy Mayoute et Jean-Christophe Gonon) – Théâtre du petit Gymnase Paris
- **2004/2005** – One man show « ENFIN UN MEC DE VITRY SUR SCENE » – (Auteurs : Rudy Mayoute et Jean-Christophe Gonon) – théâtre de la Providence et du Bec Fin

## Expériences diverses

Cascade
Escrime
Chant
Langue acting : Anglais

## Formation

**2010** – Atelier “Justesse et immédiateté des émotions” – Patricia Sterlin

**2003/2004** – Coaching technique de jeu et d’improvisation – J.C. Gonon

**2001/2003** – Ecole Internationale de Création Audiovisuelle et de Réalisation (EICAR)
Cinéma : Pascale Roberts – Interprétation : Antoine Herbez – Expression corporelle, cascades, escrime : Mickael Tarna – Chant : Anne Bacquet – Acting in english : Patrick Buyle